

民间相法真诀

手抄原文秘本

中国天津周易中心人才培训中心监发——全国易学内部收集资料全集 易学网址：zhouyi555.com

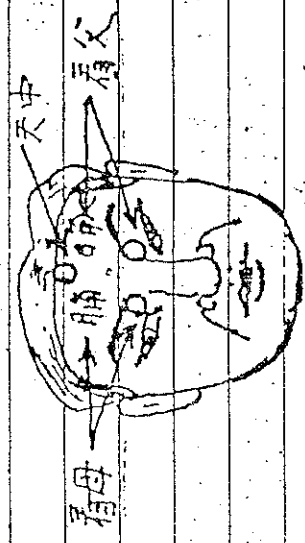
邮购地址：天津市东丽区军粮城镇邮局周易中心 联系人：于连俊 服务电话：013920353967

邮编：300301

天津周易 www.zhouyi9981.com

一. 父母

[诀]: 看父母, 哪里旺: 日月角上看好。
 月为父来月为母, 男左女右须分晓。
 左太阳, 右太阴, 太阳太阴管爹娘。
 左西偏陷父光死, 右西偏陷母身亡。
 日月角上若光明, 父母双全寿命长。
 日月角上若晦暗, 父母有病不长寿。
 字若吃药要移财, 重者要上于木台。



图一. 日月角部位

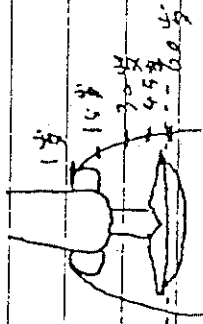
民间相法真诀

天中有痣妨双亲，天庭有痣妨祖娘。
 不平破损发斑侵，父母早丧幼运艰。
 招头纹中设生死，上纹为父表父亲，
 中纹表孝下纹祖，中断短戌定不全。
 父母宫中喜燕明，父母在世有喜庆。
 白主刑伤黑主病，青暗主吏赤有刑。
 左眼头上若青暗，主防父一月内丧；
 右眼头上若青暗，主防母一月内亡。
 印堂上下若枯白，父母刑伤主孝衰。
 年寿亦黑或枯白，定主父母孝服来。

左法令短先伤父，右法令短先伤母。
 法令纹中属子恶，左边父死而元觉，
 右边母丧理亦然，万个之中无一错。
 法令可断实亡年，十字断裂分叉眉，
 黑痣坑点三角同，男女同断看流年。
 法令纹中若有痣，父母超世不在前。

[简单]：本人的法令纹到嘴的平行线为
 60岁，从上往下，分为30岁。法令纹中
 有十字纹，分叉，断裂，痕点，长短不一，
 是父母已年令的流年的具体时间，
 男子肩左法令纹，女子肩右法令纹。

见图三。



图三. 父母实已流年

[诀]：缘父缘母怎样看：两样眉已不一般。
 男左女右要分清，眉毛顺通方向祥。
 生有双掌法令纹，多是异父异母人。
 或是生出继续他人，或是破祖离宗人。

【解】：对日月角说法不一，实际日月角在眉头上下，上至天庭两旁，下至两眼及眼之两角。男子左为

日月角为父，右为月角为母；女子反看，右为日月角为父，左为月角为母。

早年立看天庭两旁日月角，晚年除看日月角外，还要看眼内角上

方的日月角。若光明、整齐、高隆、日月角上若光明、整齐、高隆、

没有坑陷、斜纹、黑痣、冲破、两角一样，则父母双全高寿。反之，则父母不全或有病。

【诀】：如果眉头带锥尖，定克父母有危险，左带锥尖克生父，右带锥尖克亲娘；左带一密向左偏，男克其父界克母；右带一密向右偏，男克其父界克娘。



图二. 锥尖 锥尖

【解】：如若眉头带锥尖，天庭窄小，克父母应在少年；若天庭比较饱满，

【注】：克父母多在二十岁左右。

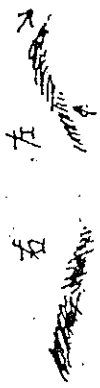
五官若有一偏向左偏，男克其父克母，如鼻头、口、人中、余类推。

【诀】：眼要记明眉目间，纹痕穿过父母亡，额头偏霍见伤克，发若压眉俱不全。

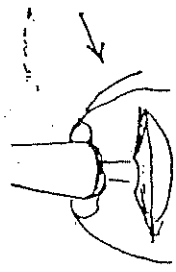
倘若头尖先亡父，地阁窄小母亡前，倘若头尖先亡父，地阁窄小母亡前。

额眉高，右眉低，父在母先归；左眉上，右眉下，父死母再嫁。

天中主父天庭坦，丰隆高朗父母全。



图四. 两样眉毛



图五. 双重法令纹

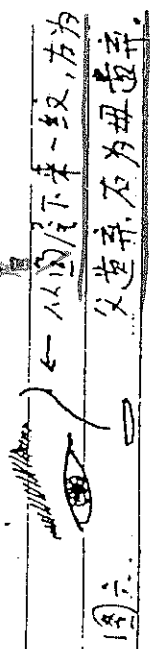
[解]: 两样眉毛是指双眉眉毛长的顺逆方向不一样, 有一部分眉毛叫顺长, 有一部分眉毛逆生; 有一部分向上长, 有一部分向下长, 如图四。

双重法令纹是指法令纹一边一条, 而另一边两条, 这样的人多是给人顶门, 或过继他人, 或招亲改姓离祖

之人。

[诀]: 还有一法看天庭, 若有凹者中钱洋, 偏左父亲先去世, 偏右母亲多先亡。

日月角上有肥纹, 父母份钱可谓足, 横的肥纹道路实, 竖的肥纹血交交, 肥纹弯曲来偏左, 主别父亲随母过, 与肥纹弯曲来偏右, 主别母亲随父足。



图六.



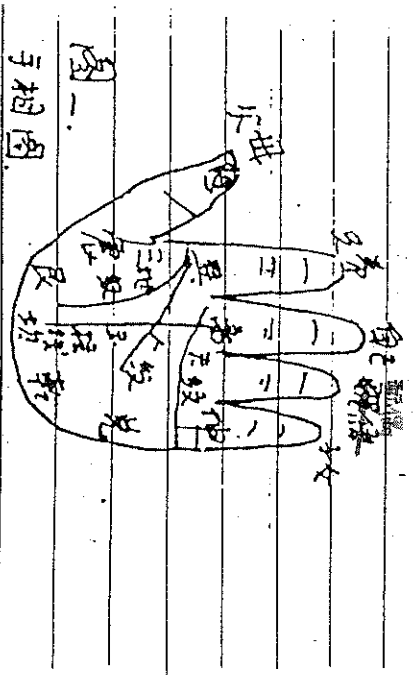
图七.

左伤父, 右伤母。

【解释】：父母部分以月日南月角为主，日月角为父母宫，主父母之健康否虚。气色黄明红润，主父母身心两健，喜庆吉利。青色主父母忧虑，彼此有口舌之争。黑色主父母有病，或有灾，或死亡。额之左右，眉之上下，眼之周围，五官之偏斜，法令之流年，再与手相参照规则，准确不差。

【诀】：无天纹不知父是谁，无地纹头月有问是题

天纹短父先死，地纹短母先亡。
 天纹断理亦逆，地纹冲数皆有逆。
 乾为天为父亲，此位依月巴费子孙。
 坤为地为母亲，乱纹依月巴费子孙。
 有天亲老逆终儿，震官冲仲终儿。
 震官短纹终子女，纹线情断终儿。
 纹住冲破或勾纹，不是喜老逆终儿。
 排行从下往上数，可知老儿逆终儿。

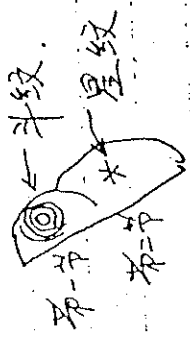


[解]：于相中天纹(感情线)长，父长寿，短父早亡；地纹(生命线)长，母长寿，短母亡。

乾宫主父，微纹红近来有财喜，忌燥红，忌青暗，青色金克木，有争斗之事，有危险之事，有刑克父母之事，也有破产、破财之事。

坤宫主母，红色为位，进财添人。忌青色，青为木，坤为土，木克土，母亲要子，小孩有病，或要产厄。

[诀]：拇指有斗纹，父母慈，爱好玄学信教多。一节星纹多怪乱，二节星纹多善良。



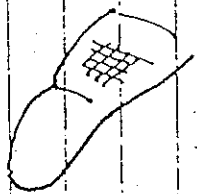
图二

拇指二节有方块纹，能得遗产大富人。



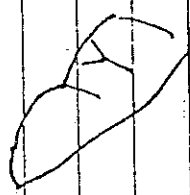
图三

拇指二节格子纹，不贵别富不富别贵人。



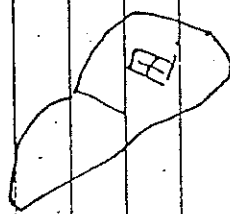
图四

拇指叉纹十字纹，母亲必动手求人。



图五

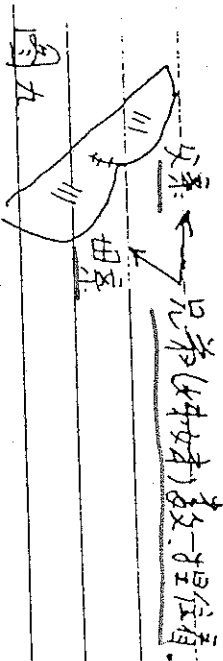
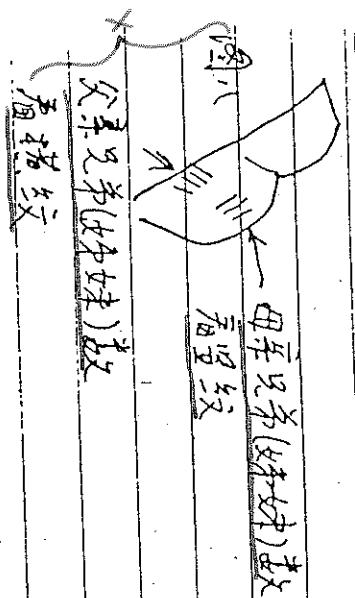
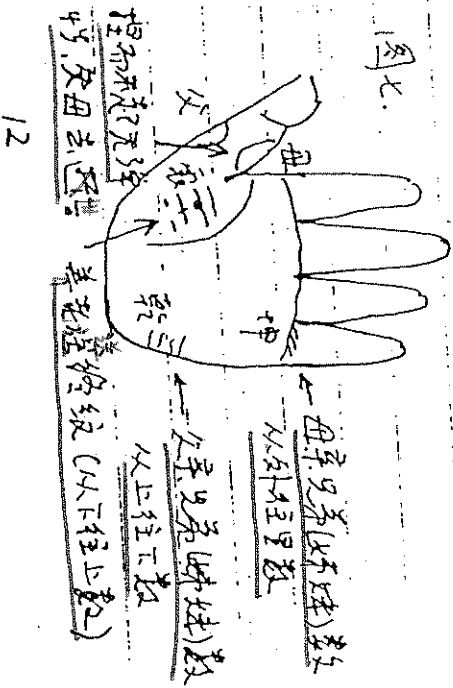
拇指有田字方块纹，遇事有贵人帮助人。



图六

【解】：拇指主父母，第一节粗壮，能得祖业，受父母恩德；第一节细弱，得祖业少，或无祖业。第一节主父，第二节主母，上面纹痕，皆代表父世情况。
 拇指第一节过短父先亡，第二节过短母先亡。

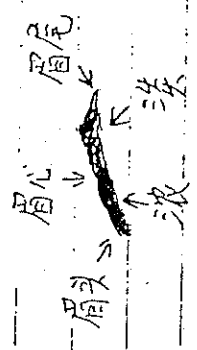
×【诀】：欲知父母数，拇指第一节部位看。此是手相观六亲，照图细端莫致传。



×【解】：图七、图八、图九为从手相上看父母兄弟(姊妹)数及其看法，已在国家订解书，故略。

三、兄弟

[诀]：眉兄弟哪里找？分水岭上看好了。
 眉为兄弟姊妹宫，浓淡长短须分清。
 男子左立女右立，头心尾部细辨明。
 男子浓眉为兄弟，淡的部分是姊妹。
 女的浓眉为姊妹，淡的部分是弟兄。

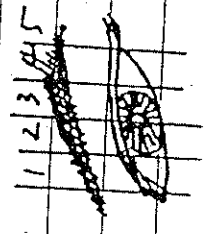


图一：眉分浓淡

[解]：眉为兄弟(姊妹)宫，看兄弟(姊妹)多少及排行老几，主要看眉毛，眉毛由浓淡两部分构成，重的浓

的，男性是兄弟，女性是姊妹，如眉头淡，男性是姐姐，女性是哥哥，男以左眉为主，女以右眉为主。
 以眼珠为轴，把眉划成若干等分，哪等分浓即为兄弟，淡即为姊妹，根据浓淡长短，可断兄弟(姊妹)多少。

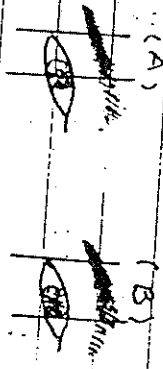
见图二：



[诀]：眉毛过尖，兄弟二三；
 眉毛过目，兄弟四五；
 眉与眼同，兄弟一双；
 眉断又连，兄弟外散。

【眉】：过头，是指超过内眼角，浓眉不超过眼珠，兄弟（姐妹）为三个。超过眼珠为三个。

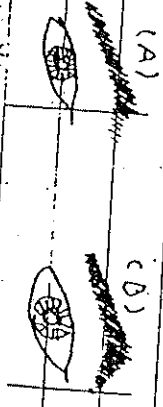
如图三A、B：



兄弟二个

兄弟三个

过目，是眉浓眉超过外眼角，与外眼角齐，兄弟（姐妹）四个，超过外眼角，兄弟（姐妹）五个。如图四A、B：



兄弟三个

兄弟四个

眉与眼眉，实际指与眼珠长度相同，或眼同。浓眉短于眼珠，兄弟二个，细长于眼珠，兄弟三个。

如图五、

短眉兄弟二、



眉毛断开连，兄弟三个在外边，在一起不和，即间断眉主分散。如图六：



间断眉兄弟二个

飞花眉，眉如飞花，兄弟十个不差。

如图八：



一字眉，状如“一”字，兄弟一个

如图九：



谷根眉，状如谷子根，其特点浓长，但生的亦向不一样，眉头眉毛向上。

其余眉毛向另一方向。现在独生子女

女多居此眉，如图十：



[诀]：鹿眉善，虎眉恶，扫帚眉，兄弟多，出外

眉无若飞花，弟兄十个不差。

眉如新月，因飞缺，兄弟六不用说。

一字眉，少兄弟，一般兄弟是单一

为人怕长谷根眉，谷根眉毛出独棵。

为人怕长塌以眉，塌以眉毛出独角个。

世人怕单怕眉太短，太短必定是孤单。

短眉家无兄弟真，尖薄疏散教孤伶。

[解]：扫帚眉，兄弟七八个，超过外眼

角，多粒七个超，三多粒八个。

如图七：眉尾分叉同论。



塌山眉，眉毛短，眼皮上也也有短毛。孤单一人。如图十一：



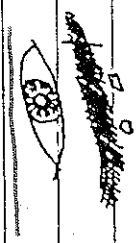
新月眉，男性缺伤兄长，^左缺伤弟妹，女性反道。左高兄弟六个，右高兄弟七个。如图十二：



上述情况，只指新月眉而言。不包括其它类形之眉。

[诀]：眉头上面有竖纹，左伤兄长右伤妹，有坑突然死亡去，方坎死之或牢狱，青黑之色水淹死，哪个部位是那个。

[解详]：凡眉毛上面有坑，有竖纹，或青黑色，皆为兄弟(姐妹)死亡之状。如图十三：



[诀]：兄弟多少有妙法，眉尾下纹不念差，几纹就有几兄弟，男左女右莫弄差。还有一法与上同，只是部位眉头上，几纹就有几兄弟，男左女右看竖纹。



[诀]:

看罢兄弟看排行，眉元首尾鼻头详

一、老大相

[诀]:眉略弯，眉头圆，眉尾分叉是长男

如下图:



眉头圆，眉尾挑，与眼形是老大

如下图:



准市眉孔弦不起，必定排行第一，
眉毛若有窝毛孔，此人必定是老大

如下图:



[解]:看兄弟(姊妹)多少，不从眉毛
浓淡长短看，更有巧妙的办法是
从眉尾横纹看，几道纹即几个兄
弟(姊妹)，很准。

如图十四A、B:



(A)

兄弟纹
(兄弟三个)



(B)

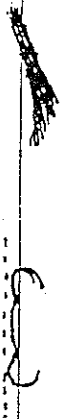
兄弟纹
(兄弟四个)

之主要特征。

二、老 = 相

[诀]: 眉毛略直鼻准低, 不是老 = 你是准

如下图:



眉毛直宽与眼不平, 排行必定老 = 相

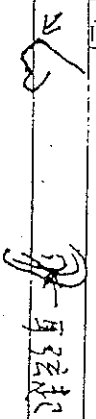
如下图:



鼻准如刀削, 老 = 没有错

鼻准要窄如刀削, 耳弦若起是女 =

如下图:



看君左眼虽然小, 我却知君是大男。

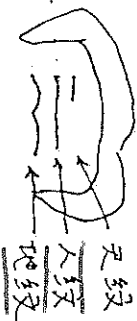
金水一条线, 有兄也难见。
(指一字眉, 必是老大)

额宽印堂宽, 额方为老大。

天纹多不好, 半截或短曲,

人纹却很好, 地纹呈雁形。

如下图:



详解: 兄弟(姊妹)排行, 主要看眉

毛和鼻头, 其次参照额部、耳弦

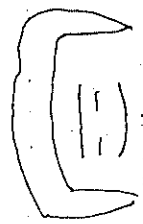
老大眉头如蛇头或圆形, 眉尾

分叉或往上挑, 额方, 鼻大, 准尖而

齐, 不露鼻孔, 耳弦不起, 此为老大

额部稍宽上稍圆，天纹不断人纹断，地纹稍由暗向上，此人必定是次子。

如下图：

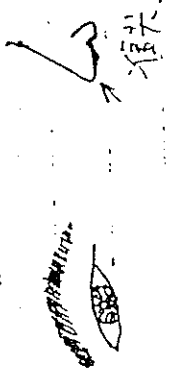


【解】：老三眉毛平直宽，鼻梁略低或状如刀削，额稍圆，人纹中断，耳弦若起是老二之相要特征。

三、老三相

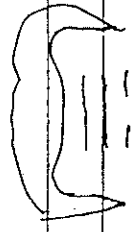
【诀】：眉毛弯，鼻头尖，必定是老三。

如下图：



额为M形，地纹中断是老三。

如下图：



看上眉毛它很散，肯定是此人是老三，前凹后凸寿星头，知是此人排老三。

【解】：老三相的主要特征是：眉毛弯，鼻头尖，耳弦起来地纹断。

老大老三鼻头尖，眉毛弯，何以区别？其实兄弟姊妹，凡单教鼻头尖，A双教鼻头皆不尖，老大鼻头尖，准头挂肉，不露灶；老三鼻头尖露灶，其区别就在露灶不露灶，老大眉毛弯变小，老三眉毛变大。

四、老四相

[诀] 眉平尾下垂，不是老四你是谁。

如下图：



← 尾垂前平是老四

眉毛弯，两头尖，鼻梁平，鼻孔大。

老四没有差。 如下图：



眉尾上浮有小眉，形如蜘蛛斗是老四。

如下图：



小眉如蜘蛛斗，或里或外，是老四。

老四额窄额亦方，三才纹情都未断。

如下图：



[解]：老四眉平尾部弯，眉毛首尾各

带尖，准头略窄鼻孔大，额纹三才

生的全。有的眉尾有小眉，形如蜘蛛

斗是老四。

眉毛浓的部分可称为大眉，断开

第(姊妹)多少；眉尾另一层为小眉，有

白浓，有的浓，可进行排行是几。

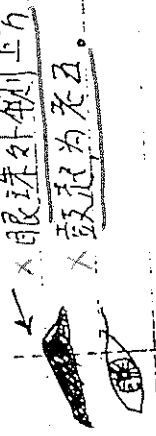
五、老五相

× [诀]：老五眉象蚕蛹，如下图：



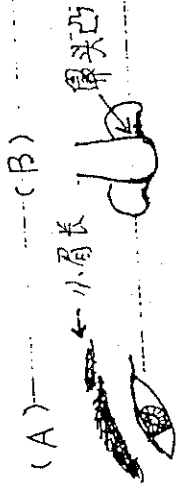
眼外上侧一鼓，此人必为老丑。

如下图：



小眉黑且长，非行为老丑。
鼻头若发凸，必定是老丑。

如下图A、B：



老丑额纹都上挑。如下图：

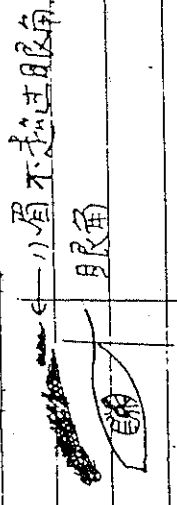


[解]：以上为老丑主要特征，有上述各图之特征，皆为老丑。

六、老六柱

×(诀)：小眉不超角，此人老六。

如下图：



×老六额部三才纹，上下左右有唯纹。

如下图：



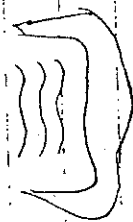
×[角]唯纹，也叫碎盖纹，即短纹或曲纹。坑点，为老六额部特征。

七、老七相

【诀】眉尾弯曲度大，眉尾过角尾分叉。

眼部三才纹，西端都弯下。

如下图：



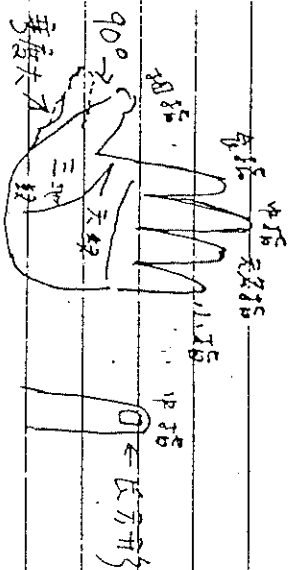
如今实行计划生育，兄弟姊妹难生育，排行只举五之例，若要多举无大用，要想知道其中事，还须掌中看分明。

【诀】：拇指弯曲度达90°，天纹线长震纹清。

中指顶小指长，掌中甲戌方形。

此为掌上老大相。

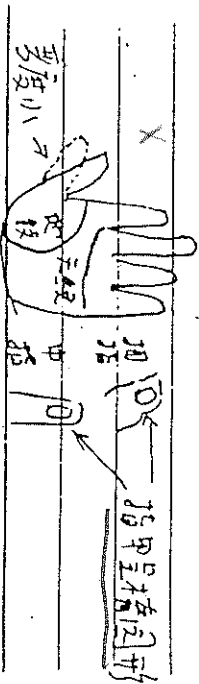
如下图：



【诀】：拇指弯曲度未90°，天纹伸向食指边。

中指顶小指长，地纹弧大扭甲植圆形。

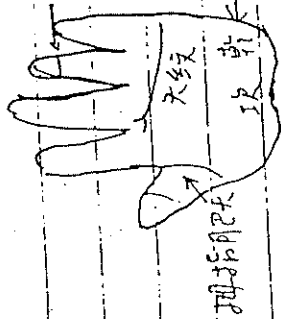
此为老二相。如下图：



1101

双诀] 拇指肥少弯度 天纹在端有分叉
 中指无名多靠枕，小指超标或过平
 乾宫肥大穴空凹 此是手上老三相。

如下图：



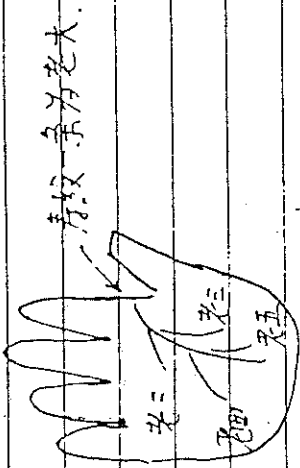
小指等子或成超杯程线。

乾宫发达。

X1诀] 寿纹一年宽又长，知是老大寿安康。
 此纹只是有石子，君看右子走若错。
 一系五线向坎宫，地马地纹老二相。
 五二右二寿纹，老三老四老五命。
 判断兄弟排行方法神妙须端知。

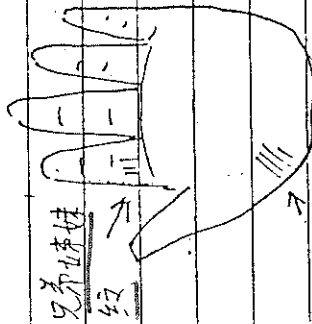
见下图 A、B：

(A)



寿纹 亲为老大。

(B)



有儿纹，即有兄弟
 (姊妹)几个，相纹
 为男，细纹为女，浅
 或斜纹为夭折的。
 上有十字线同论。

兄弟(姊妹)纹

【眉羊】：手上兄弟姊妹对数，食指看竖纹，从外往里数，粗纹为兄弟，细纹为姊妹。食指看竖纹，从下往上数排行，左为兄弟，右为姊妹。女性反看。从手指上还可看出兄弟姊妹关系：无名指、中指、姊妹不亲，弯曲偏折，兄弟姐妹如仇。食指与无名指相称，则兄弟亲，兄弟姐妹和睦。若无名指过长，超过食指，则弟贪享姐业，兄弟不和。

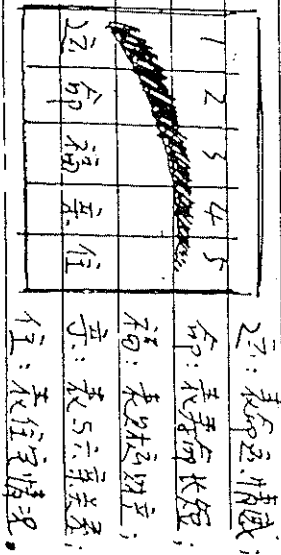
又眉为兄弟姊妹官(含眉心)，主兄弟姐妹之间关系，健康，财运变动情况，眉顺，气色光润，主兄弟姐妹和睦，进财进喜；若色主兄弟姐妹不睦，白色主兄弟争斗，紫服，黑色主兄弟姐妹刑克。

眉毛具有下列意义：

男性 < 左眉——公事、男、父、兄弟，右眉——私事、女、姐妹、妹。

女性 < 左眉——母、姐妹，右眉——公事、男、父、兄弟。

附：从眉上看命运



眉分五区，以观一生运势。如图所示。

右眉行线条优美，表示运皆吉。若“运”部有疤痕，表示与常人无法协调，时起反抗，引起争执事件。若“命”部有疤痕时，表此人将发生意外了政或患病，但眉间有大痣时，则表示聪明之相，眉内藏珠，表可为国家为社会做贡献，只是兄弟关系不睦。若“福”部有疤痕时，表示财运不通，常陷了贫困，财也不丰。“荣”部有疤痕时，表与父母、兄弟姐妹缘分甚薄，常陷了孤苦伶仃之境；空亲无靠，自力更生创业。“位”部有疤痕时，则运四处漂泊，居无定所之人。眉尾过佳，眉尾不佳，眉尾老阔，位亦最佳。

38

附：从生时看兄弟多少：
子午卯酉兄弟多；
寅申巳亥三两个；
辰戌丑未独自个。

从生时看胎位排行：

(1) 子午卯酉时生：

男1.4.7胎，女2.5.8胎；

(2) 辰戌丑未时生：

男2.5.8胎，女3.6.9胎；

(3) 寅申巳亥时生：

男3.6.9胎，女4.7.胎。

以上兄弟多少和胎位，也可推知本人生时。

39

三、婚 姻

[诀]: 看婚姻 哪里找? 夫妻屋上看女子。

山根左右夫妻座 山根不断夫妻和。

山根平满气色好 夫妻快乐翁姑笑。

山根折断印压低 女克丈夫男克妻。

男的要妻三三个 女的要家两三家。

山根最怕起横纹 刑妻克子有隔角。

山根低陷也相同 纹痕克破生灾别。

男人山根左边痕 定是邪心勾人妇。

男人山根右边痕 别家妇女妻勾混。

女人山根左边痕 孤身负防被奸淫。

女人山根右边痕 闺室之中藏奸夫。

鼻头一痕志弱了 唯心转向别处寻。

鼻梁齐起山根齐 此人必定得贤妻。

鼻梁齐起山根通 此人必得如意郎。

1/n

鼻如截筒直又丰，美满夫妻旺家庭。
 鼻子无果骨欲旺，伤克对方见闰王。

[解]: 山根两边为夫妻座，位在鼻梁顶端，两眼之间。男子右边为妻座，

也为母座；女子左边为夫座，也为父

座。山根左右不重有痕，纹痕克

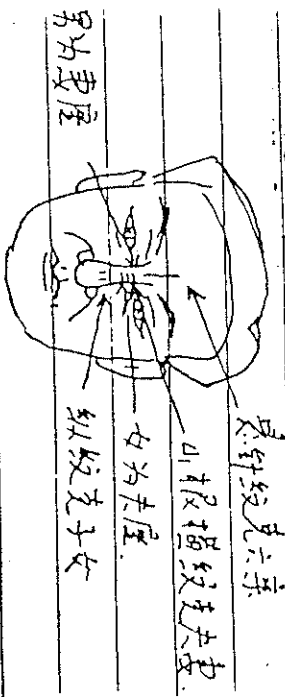
破。鼻上横纹克夫妻，纵纹克子

女。山根折断低陷有悬针纹克

六亲。上克父母，中克夫妻，下克

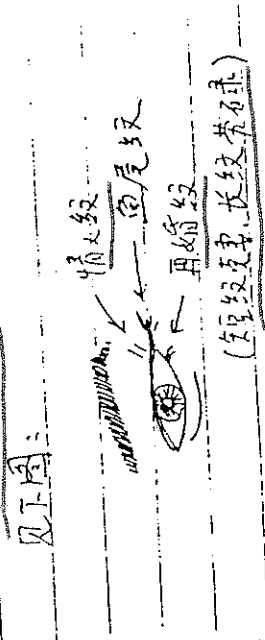
子女。

见下图:



41

[诀]: 看墨山根着鱼尾，鱼尾本是夫妻宫。
 鱼尾深陷且下弯，结婚较迟月不顺。
 鱼尾纹多歪配偶，几度婚事几度愁。
 鱼尾儿纹儿次婚，纹通眼望不尊教。
 上为情人或外遇，下为不再婚教。



[解]: 鱼尾为夫妻宫，左称妻妾宫，男以左
 边主己，右边主妻，女性以肩。左
 边丰满，对妻真情；若缺陷有纹眼，
 不克再婚，或拉花惹草。若右边
 丰满，其妻必贤；若纹眼冲破或
 缺陷，则妻为无德之妇。

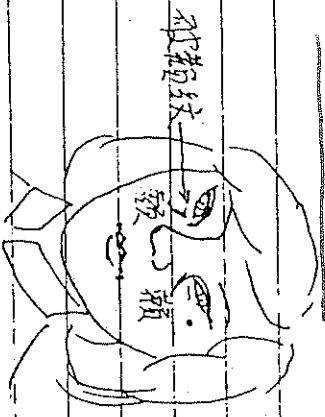
[诀]: 鱼尾奸门气色，定知夫妻夜不和。
 最忌十字纹自端，眼目发紫病和情。
 个高眼角纹穿过，配偶一定与人通。
 更有耳纹挂上眼，中年犯奸宜早防。
 上月眼厚目肿胀，性欲冲天乱人伦。
 白眉又字纹出现，皆主男女再婚相。
 奸门黄红紫气色，夫妻恩爱情意浓。
 奸门鱼尾皆明圆，少年少女皆可成。
 鱼尾川层奸门暗，到老无妻老根根。
 悬针破印而妻子，眼内发青丈夫死。
 眼下有纹冲口额，家庭不睦心相连。
 夫妻序有星钱连，必有不正节差呈现。
 人中珠纹也同断，皆主夫妻不聚。
 鱼尾有痣为桃花，主有艳品福不浅。

[解]: 鱼尾处，婚前气色如花，女而婚可
 成，男婚瓜幸福。反之，气色昏浊，

婚烟难成，且成尔不和，或双方另有外
遇。

婚姻中人不情断，妻婚烟不
是早年错过，就是晚婚，或婚姻分居
或离婚。

破额纹主家庭不和。左破额纹，
子女听话，在伯不悔；右破额纹，兄弟
不睦，夫妻不和，自己易患高血压、心脏
病。有里疾，有绝嗣。见下图：



【诀】旺夫之相骨厚肉，丈夫之相颧高鼻小。
鼻小，果低矮必破败，肉回骨软一生贱。

山根高暗延两边，必与异性有通奸。

男子左眼大是司令，右眼大是伴司令；
女子左眼大是伴司令，右眼大是司令。

男子左嘴角下垂，唯有女友或好妻；

若是左嘴角下垂，唯有好爱情。

女子左嘴角下垂，内心多存恨心；
若是右嘴角下垂，男女狠心男朋友。

男子额骨凸，必成成家；

女子额骨凸，丈夫不用力。

女子额骨凸，必成婚三次。

额心倾天，祖上不见。

女的丈夫，男子孤单。

眉头有痣主富贵，男以左主女右主，
 女主夫克六亲，婚前必定失过身。
 鱼尾开花最不宜，恩爱夫妻两分离。
 男的要娶儿家女，女的要穿儿家衣。
 妇人眼下常无肉，不杀三夫杀三夫。
 见人掩口笑不断，爱随异性夜私奔。
 如女颊上三横纹，妨夫害子贫妇人。

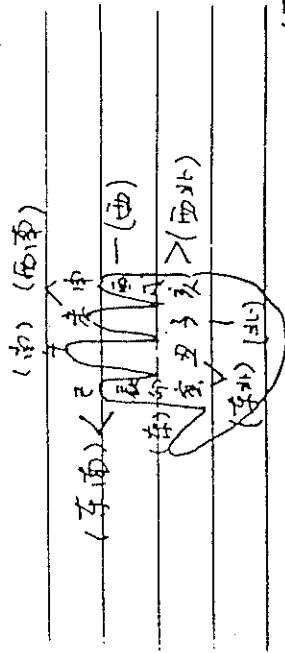
[解]：男子左眼为己，右眼为爱人。女人反看。正司令，指自己当家，说话算数；付司令，配偶当家。两眼一样大，商量两当家。

鱼尾开花，指鱼尾生出许多象粉刺状的红点。诀曰：鱼尾开花，夫妻俩仨。

[诀]：若问婚方哪里去？相冲相克不相宜。
 水命勿南火勿西，金命勿东土不北。
 木命不喜本村的，相生比和最为重。

若问婚姻哪方好？月建起日为止。
 阴在何方定方位，子午卯酉为四正。
 寅申巳亥为四偏，辰戌丑未中史记。

[解]：如，一水命人，生于二月十四日。二月建卯，从卯上起初一，初二辰，三四辰在辰上，辰为东南，即婚方为东南西北方向。婚日和和美美，白头偕老。见下图：

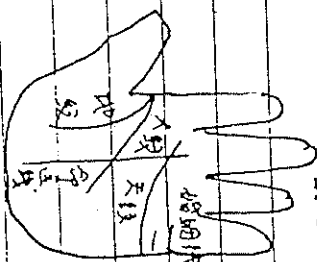


同法，若在“丑东辰西”为婚姻不顺。如上例，落在辰上，即婚不顺。

【诀】：看面相看手相，手相主看婚姻线，

婚姻线宜深长，细小浅短皮感情。
 命运生命感情线，亦有婚姻与感情。
 一条婚线到白头，~~二条婚线二定婚~~。
 三条以上情人多，~~上弯下弯~~易分离。
 分叉离婚十字亡，~~断续~~离而又复婚。
 波浪夫妻常口舌，~~断行反目~~或分居。
 绝状婚姻多美偶，~~断行反目~~亦有曲情。
 小指根到至天纹：~~结婚晚年~~50岁。
 中指25男女差 ~~从下往上早晚婚~~。
 如下图：

男子 配偶



婚姻线 男35-女33岁
 男25-女23岁
 男20-女18岁

- 上弯婚姻艰难；
- 下弯生离死别；
- 十字突然死去；
- 分叉离婚之兆；
- 断续婚姻有阻；
- 断续离而又复；
- 有第三者插足；
- 再婚或婚外恋；
- 夫妻反目或分居；
- 绝状婚姻美偶；
- 波浪夫妻常口舌；

一 与财星连女嫁富翁；
男娶名门之秀。

二 若冲破财星而临破产；

* 一 星纹因结婚得到财产；

三 上下多空，性欲过度或离婚；

四 一 扫帚状多失恋；

← 恋爱婚姻皆有曲折。

(诀)：中指为自己，无名指为配偶。

两指正正无空，夫妻和谐有能干。

两指弯曲向对方，互得好处有感情。

一指弯曲向对方，要靠对方济自明。

两指靠不拢，分居或去远方。

止为外下为家，伴组观自自然明。

天纹地纹命运线，向上分支婚恋成。

向下分支作成功，具体情况流年轻。

女性命运线， 名叫帮夫线，

男出有成文有钱， 帮夫教子婚国富。

男子手软如喷血， 有钱有位不用说。

女子手硬如干柴， 一年四季能发财。

男子手大握金银， 女子手大控铺坐。

男子指尖如似锥， 声名远震四方飞。

女子指尖如似锥， 心灵手巧爱文兰。

X 此纹男女婚姻诀， 手面纹位准无疑。

四、子女

[诀] 看子女哪里找？人中里面看好了。

人中深又长

人中一条线 (高性) 儿女难见面

人中平不塌 (指人中缺) 有子非果挂。

人中一个窝，有子也不多。

人中如豆大 (指人中短) 顶多两个娃。

人中先见女儿生 (指人中短) 光见男孩不送终。

人中一横线，老来有子也孤单 (指人中短)

人中从左起有纹，必抱他人之子；

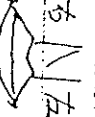
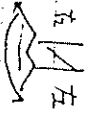
人中从右起有纹，必抱他人之女。

人中一个包 (指人中中有包) 只生男孩不生女。

[解]：人中有年冲线，必养他人儿女。

如图 A、B：

(A) 在左 (B) 在右



52

图 A 抱养男孩，图 B 抱养女孩。

[诀]：人中偏，看子女，人中平偏少儿女。

人中上宽生男孩，下宽有疾是女郎。

若是中间生有疾，妻生双胎命短。

女人面上黄，怀孕得平康。

人中若发紫，怀孕必里双。

上坡生女，下坡生男。

上狭下阔少子女，上下狭有女无男。

上下狭而中间阔，生下子女双。

人中凹陷，元子命苦。

面黄如土是男孩，面红如火是女孩。

双眉眉重多子女，两眼眼尖长贵男。

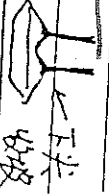
[解]：开坡下阔生男孩，下阔下尖

生男孩，如下阔 A、B：

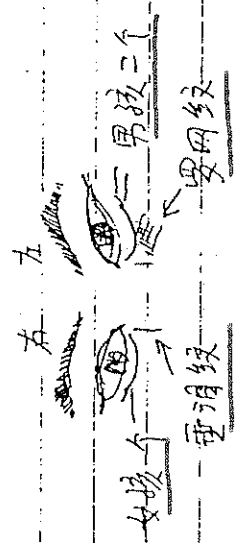
(A) 开坡



(B) 下尖

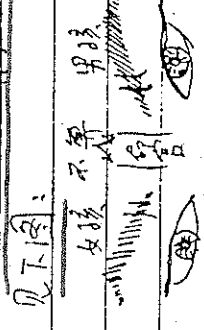


[诀]:看黑人中看眼下 眼下本为子女宫。
 横纹一条二子女，二条子女是一双。
 男左男孩右女孩 女性反看要弄清。
 眼下罗网纹，三代子孙。
 眼下竖纹垂同纹，无儿宜养义儿女。
 眼下枯暗陷，肾弱无子息。
 耳朵枯草色，身弱无子女。
 见下图:

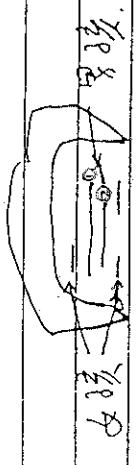


[编解]:子女宫在眼下，左为太阳，中为少阳，右为太阳，中为少阴。横纹为子女纹，一条纹一个子女，二条纹两个子女，此为子女宫看子女数。

[诀]:命宫里面看子女，竖纹几条几子女；
 中间竖纹不能算，男左女右要分清。



[诀]:额纹上面看子女，从上往下数排行。
 通过中心是男孩，未过中心是女儿。
 见下图:



[诀]:眉唇上面看子女，入口竖纹才算数。
 见下图:



（注）年上道纹养子纹，必养他人之子孙。

如人眼睛未见子刑夫，男子暗蓄燕刑妻生子。

外蚕虫间夫妻生子，鱼尾色青老子好妻。

人中上窄下宽，子随有二。

人中浅又小，子孙迟又少。

人中若破烂，子女稀少养。

若见狮子鼻，子生三四个。

卧蚕眼平满，子生五六个。

额上紧毗眼尾，必无子的后代。

女人眼周呈黑，无子只生女。

男人眼周同呈黑，色了后运程来福。

鼻歪常遭挫折，亲生子女不亲切。

头线不正刑妻子，小便宜不正持东西。

倘若如人若如此，爹儿房大小不相明。

一方大来一方布，一方小事无踪影。

（本）头大耳朵小，^{（明）}有管不了。

印堂打一斜，一子顶半娃。^{（男）}（男）

（本）梁子平不塌，^{（明）}是烟吐塔。

人中右宽纹，不养小孩认干亲。^{（本）}（本）

人中若太窄，引死男孩缺。

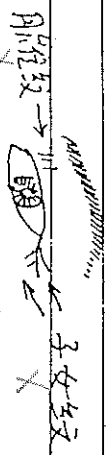
人中平无肉，女孩多无男孩。

人中向左歪斜色，人中右歪斜色者。

眼尾纹向上是儿子，向下是女儿。

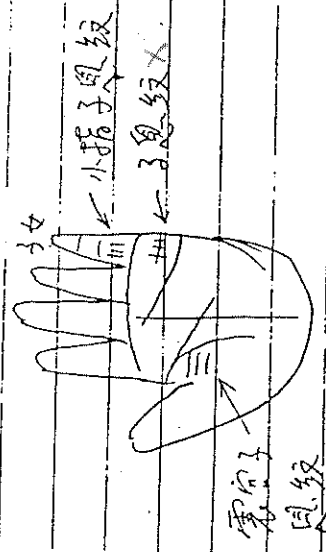
机纹几子女，眉头竖纹有可痛。

见下图：



【诀】：子女多少排行儿，具体部位看子相。
 小指根部婚姻线，上面竖纹子息纹。
 端正清时成成人，歪曲细斜斗致大器。
 纹中粗纹表男孩，细长之纹为女儿。
 几朵竖纹儿子女，从外往里数排行。
 小指三节子息纹，从外往里竖数真。
 还有震部看子息，横纹几条儿子女。
 粗纹为男细为女，断纹为女纹女折的。

见下图：

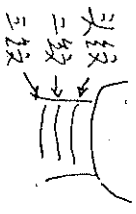


【解】：手上以看婚姻线上竖纹为主。
 无竖纹无子或暂无子，有丫纹为
 双胞胎。首长粗者为男孩，细者为
 女孩，一轻一重为龙凤胎。子女纹
 斜者为假子，很准。
 指掌行

【诀】：小指端正长又长，子有出息老有靠。
 小指短小又歪曲，子息无能老无依。
 小指为尺多生女，小指短曲亦同理。
 小指短短不能生，生那系统有疾病。
 小指无名不养儿，子太多到外地。
 小指都向无者折，长大仍靠父母亲。
 小指长者多子女，计划生育不能忘。

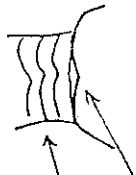
腕线深明胎位成，~~头胎~~生男生女正。
 三纹厚长寿命长，腕纹窄就不孕症。
 见下图A、B：

(A)



头纹显生顺利，
二纹显有男孩，有财，
三纹显寿命长，八十以上。

(B)



一纹即低陷子女
一纹显是空形(薄何情)
女出生是患不孕症。

[解]: 一纹只有一道纹，因为为“五纹”
变为“手靠纹”，有牢狱之灾，
解化，可戴手表化解之。

五. 财运

[诀] 偏财运, 哪里找? 财帛宫里有财了。

鼻梁丰又正, 财运多主旺。

鼻梁偏又斜, 贫寒多主定。

准头圆又亮, 进财靠人丁。

准头兰台红, 破财进西东。

左库甚破陷, 财物是耗散。

右库在缺陷, 横了起多端。

鼻梁如截阔, 衣食必丰隆。

鼻梁窄阔大, 必博外衣食。

鼻梁贯天庭, 四海利名声。

看财运有歌诀, 但肩主要方。

语迟终富贵, 齿紧必贫穷。

鼻梁走孤独, 鼻尖衣食隆。

鼻梁表外乡, 尖冲身如麻。

鼻头肥大知有福, 山根在额起繁荣。

天字地字 鼻梁高，眉清目秀栋梁材。
 举奇端庄身又稳，知君富贵豪华人。
 声若洪钟眼如鹰，忠心报国姓名扬。
 左眉虎眉眼有神，狗君不是与闲人。
 五官就有五官强，一生交运大不同。
 指印鸟背屏屏风，精神磊落运承肥。
 眼昏嘴撮英雄容，噪燕声干必贫穷。
 发如乱麻恶恶咏，口角双重必偏财。
 面细身瘦常而孤，愁眉印破日日难。
 鼻梁偏左爱踏博，耳小忌惹无财帛。

眉秀弯且稀
 粗而有威

眼尾朝尺，福祿绵全。
 色红色光，不求自丰。
 六斤饱满，财丁兴旺。

[眉字]：有元财这看鼻子，鼻为财帛
 官。鼻端直贯印堂，准头丰满，
 兰台斜射对称相应，定然一生
 财运亨通。鼻梁短而露骨，准头
 尖小，死仰，眉粗且小，定然
 一生穷困潦倒。
 山根至发际，能容五指，
 18-28岁，就能开始发财。
 眉毛太浓或太淡，31-34岁
 要破财。眉毛向下侵目眼皮，准
 头尖小，压中运，41-50岁破财
 财。
 两截双休泊，46-47岁要破财。
 嘴尖单薄偏斜，人中平满，
 法令纹浅，51-60岁要破财。
 地阁尖高元眼骨，61-70岁
 要破财。

明年进财，哪年破财，要传各流年卦位形色考看（见十一流年卦位图）。部位丰满者为值，缺陷里暗不美。

鼻子歪曲收入不稳健，鼻子向左歪，老年穷的说干脆；鼻子向右歪，必定散财。鼻子左右歪，即有财急收入，也会立刻化为乌有，收支差比大。

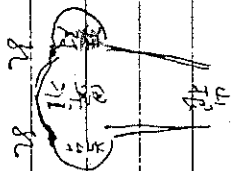
鼻子圆润的人，无忧无虑，是个小富翁。如“蒜头鼻”，一定是用钱很外。不重视外表，是个实用主义者。没有身型的人，缺乏金钱运。即使有一些收入，也会很快花掉。

此种人适余工薪阶层，切勿抱有野心。诀曰：“福有果来福至”，福有耳有垂垂耳长形为“福耳”。

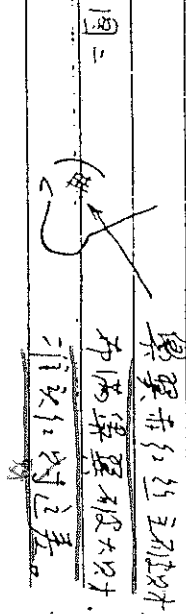
64

若拥有土地房产，金钱运不佳。如果左本鼻一大一小，一高一低，没有金钱运，多数出生时难产。

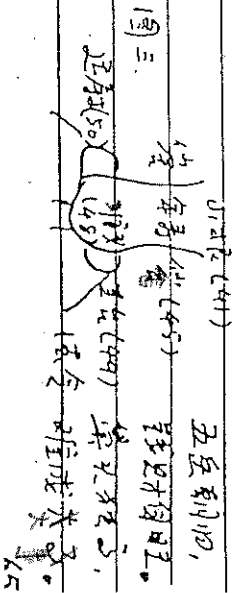
上述口诀与辩证详见下图：



图一 鼻孔大，多岁岁好过，生法富裕，出于大方。鼻头大则财旺。

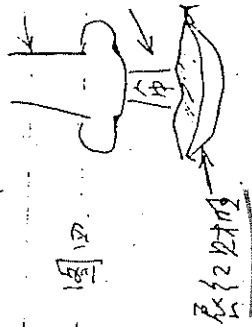


图二 鼻翼赤红则立破财，丰满鼻翼破大财，鼻孔小则之羞。



图三 正角或50° (45°) 正角或40° (45°) 正角或30° (45°) 正角或20° (45°) 正角或10° (45°) 正角或0° (45°) 正角或-10° (45°) 正角或-20° (45°) 正角或-30° (45°) 正角或-40° (45°) 正角或-50° (45°) 正角或-60° (45°) 正角或-70° (45°) 正角或-80° (45°) 正角或-90° (45°) 正角或-100° (45°) 正角或-110° (45°) 正角或-120° (45°) 正角或-130° (45°) 正角或-140° (45°) 正角或-150° (45°) 正角或-160° (45°) 正角或-170° (45°) 正角或-180° (45°)

算早正财运理。



图四

命早开运早；内能
子外能交法；收
入多，于面阔。

[诀]：相面不相手，未经真传授。
 好分八卦卦，万子都在一掌中。
 男子看八卦，女子看九宫。
 三条大线深又长，一生命运大不同。
 你要及上三奇运，一奇可以上天堂。
 如下图：



图五
三奇运图A

【角门】：上图为生命线(地纹)三奇运扶
 图。如图所示，反线向上弯曲，宜把
 握住。如有横纹冲破不支，反线向下
 不支，易破财或财衰了业受困。第一
 步运20岁，努力不懈可成就。第二步
 运32岁，突破现状，升官发财是好运。
 第三步40岁有贵人助力，或亲至相助，
 或自力更生，向手成家，亦可一步登天。
 如不能把握握住，则一生平淡无奇，碌
 碌一生。



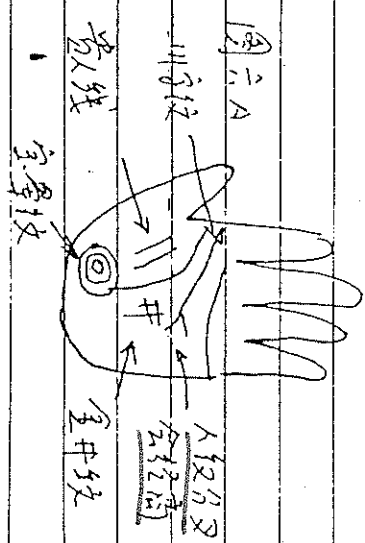
图六
三奇运图B

上图五行为命运线三寿运分图。人生都有三寿运的机遇，只是运早、大小、把握住把握不住而已。如能把握住位，做出志，炒股赚钱就能回本一劳永逸，成为大财东。第一步25岁左右，在事业上可聚大财。第二步32岁左右，在努力不懈，升官发财。第三步如多岁，有贵人相助，或自力更生，也可平步青云。

【诀】：人为某指聚掌心子，走是不聚钱财人。

子有金井纹，必为有钱人。
 子有川字纹，大旺大发财。
 子有切子纹，必有财运真；
 女人荣荣如此，必为派钱人。
 手心聚靠自然，手指厚靠祖光。
 掌心聚心厚，家财起车处。

明堂如贯血，定是大财东。
 八卦明如掌，定是大财主。
 掌上带红黄，对贵甚来忙。
 掌指老阴色鲜明，运好又发财。
 掌上八官纹，办事又求人。
 掌上子掌纹体伤，一生不缺财来忙；
 女子子掌如于紫，一年四季发财。
 见下图六A B。



人多守寡。图六。

手心厚财产自创。手背厚祖上布造

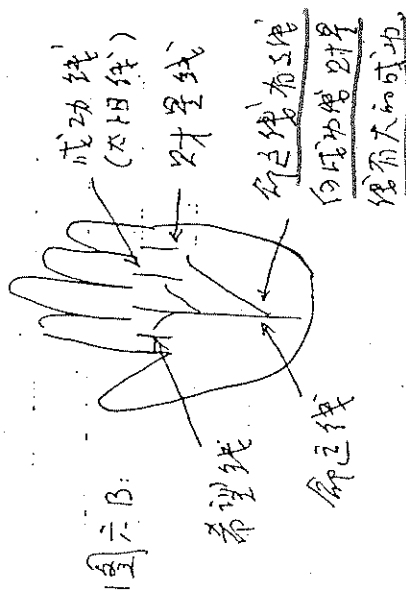
有“宝掌纹”，有财能存住。财运

望纹为佳。如布纹线，希望线，成功线，财星线等。以及向上的支

直星纹。黑点也不好。气色红黄紫为佳。西财西墓。味陷

纹乱不佳。有病有空。五指宜不露痣为好。存财。否则

如决曰：“有一双挣钱的手，没有有钱的斗，不聚财。”



[解]: 手中有字皆女子。如“井”字纹: “五”字纹: 大财主。如“女”字纹: 可靠女

性发财, 或得女财。“川”字纹, 即天纹: 人纹: 地纹不

连, 此纹有大的成功, 也易有大的失败, 宜防失败。有此纹者, 有独

子可成就学业, 商人可发财。女



六、官运

【诀】：男子相面看五官，女子相面看流年。

大肩天庭，说地阁，天庭饱满，说流年。

头目眼大双眉浓，伏犀骨插天庭中。

天庭饱满如立壁，两耳尖明如眉上。

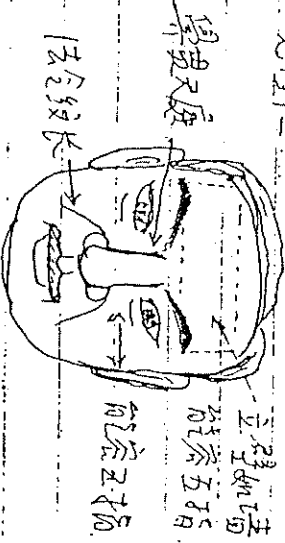
山根直上印堂起，口旁方正如鼻红。

更有眉无指天包，眉清目秀最为良。

口角向上压念长，花边骨丰满脸泰。

鼻直口旁无偏斜，因空而相有官运。

见图一



【解释】：以上是大贵之相，常人难以逢之。

占其一两项则有小官，多项则有高官。

一官贵有十年官运，官运和财运关

系密切。何时升官，何时看官灾，要

结合流年看。

何时升官：

天庭好，25-30岁仕途有功名；

眼睛好，31-40岁官场有荣耀；

鼻子好，41-50岁政界能发达；

口好，50-60岁官运亨通。

何时看官灾：

关键部位有缺陷，如破败，气色

昏暗、枯白，定有官灾。比如鼻头

不好，天庭良好，25-30岁官运荣

41岁-50岁定见官灾。

具体何年升迁，要结合流年部位

纹痕气色通肩，便一月了然，余莫推。

[诀]：

问贵在眼 (眼为官字堂)

黑白分明，富贵之人，
黑主和塔，高贵聪明。
目长一寸，大器之人，
目若老烟，了顺心。

问官在印 (印堂为印)

印堂宽阔，有官之人，
有官无印，终受贫穷。
鼻直印起，富贵无此，
脉与印同，子与眼同。

问禄在口 (口为忠信字堂)

口大唇夸，大贵之人，

74

口小方正，亦享荣华。
唇红相称，高贵之人，
口角向上，福贵寿康。

问名在身 (身为开明学堂)

两耳红润，衣食丰足，
身大于肩，高贵之人，
两耳红润，少年得官，
耳若雪白，大器子贵。

问根在颧 (颧为权势之官)

男子颧骨高，必定是英雄，
女子颧骨高，亦夫不用刀。

[解] 女子亦宜求名，须依颧、印

眉、眼、颊、鼻、口、关，皆有
黄气者，入送；若命门、印堂、旧堂

75

年寿也，有一部暗色或杂色，一年不中。

诀曰：无角不可求官，角指目

鼻，龙崖角。总之，官运要从丑

官综合来看，有官运，官职大

小，有时升官，有时降职，罢官，

综合流年气色，即可一目了然，准

确不差。

[诀]：若为官禄宜守定，破相掌纹不长，

若起文官如禄存，仁者为宜入朝堂，

手有印不纹，家有人作官人。

三峰纹起，官运亨通。

[解释]：离花中下陷下，主官禄。此处高

明有官禄。此处掌情失算也，

破财。清以清主母病，妻弱或

产厄病亡。有仁堂，官运亨通，格

者，于燕，官位不稳，有小入，有悔

险之了。

通天纹即玉柱线，即过线，

从坎宫或乾宫直通过天纹，甚至

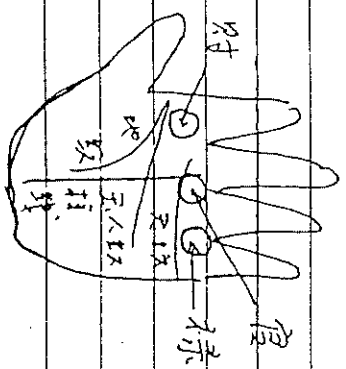
坎中插有官积，若偏冲有副职。

三峰纹指财、官、禄。财在

坎宫，官在离宫，禄在坤宫，官高

起者有财有官，低陷者无官。

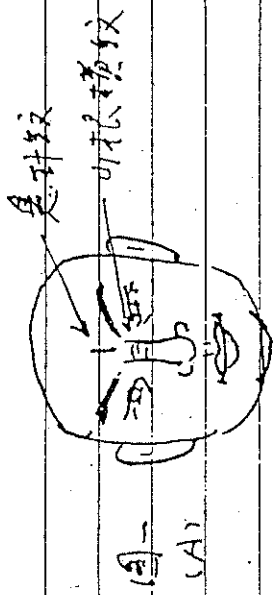
见下图：



七、意外伤害

[缺] 意外伤害哪里看? 流年气纹痕迹。
 相面之前看山根, 山根最相起横纹。
 天道横纹高祖宗, 二道横纹遇六亲。
 印堂若有悬针纹, 刑妻克子伤自身。
 印堂若有八字纹, 四十以前有灾临。
 印堂若有川字纹, 中年多灾易灾死。
 印堂青自身灾, 若元寿服损钱财。
 印堂白孝服来, 家中无了六亲来。
 印堂黑见凶灾, 近有凶灾危生命。
 印堂与肤同, 近期无伤害。
 印堂黄为忌来, 若无嫁娶是世财。
 若有斜纹侵命官, 此纹必叫仿害纹。
 左侵命官仿害人, 右侵命官被大伤。
 见下图:

78/1



(B) 八字纹

(C) 川字纹

(D) 右 / 左 仿害纹

(E) 右 / 左

[补充]: 印堂位在两眉之间, 为命官。
 悬针纹上克父母, 冲克兄弟及妻子, 主
 夫妻不睦, 下克子女, 若下有横纹截断

伤害同减轻。

山根有横纹，一边横纹一次

大贵，如大病，伤残等。见图A。

印堂有二道竖纹者，叫“雀纹”

不好。或“八字纹”也不好，主婚夫

四十岁前多灾。见图B

印堂有“川字纹”，白子成家，夫

妻不和，中年多灾，易突然死亡。性

刚，夫妻不能常在一起。见图C

眉伤害者以印堂为主，山根年

寿为根，眉骨，也查眉骨。有纹，侵入印

堂，向左侵入，自己脾气不好，伤害

别人，如打架斗殴而伤害人；向右

侵入，是被人伤害。

气色也很重要，可看何时伤害

当然也要结合流年定夺。

80(1)

【诀】精里之色眼低下过，突然暴症或车祸。

若是别人要当心，若是司机别出车。

眼中心气家不平，青色盲定丧夫。

眼珠内显红血丝，近期必是进牢门。

印堂刑狱有黑痕，一生必有牢狱灾。

法令纹若不对称，必有违法的性生。

法令纹男眉小疵，定有口舌是非生。

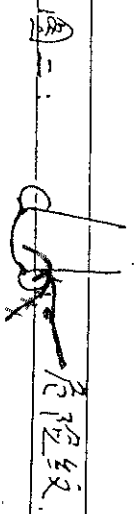
会道莫学人打劫，有共难言物招致。

法令下却显青色，医生控告速去生。

眼翼曲纹破墨症，眉峰峰尖，五次凶；

三十一、三十八，四九、五十五要当心，

见下图：

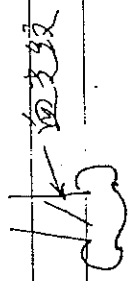


81(1)



[诀]：鼻现斜纹或垂纹，纹如逆利色如血，主有血光受大伤，实为生死头纹。

如图三：



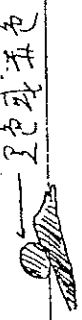
[诀]：命宫赤色有公唯，天庭为黑意对空。

如图四：



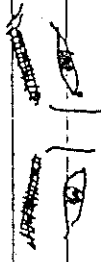
[诀]：眉上落黑意赤色，即有大损大破财。

如图五：



[诀]：眉无政突杂乱，并无寸指指异文，是逆信号眉中开，意外纷争失败生。

如图六：

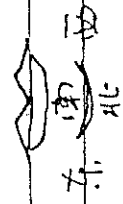


[解]：此眉预示近期有不幸的灾祸发生。

×[诀]：地阁黑色家有难，此灾何来以下解。

眼下有青紫，父母妻必见病灾，哭中一条黑气来，状似断断不断空，持有灾旺灾祸来，所做之情难成功。

×[解]：见图七便知灾从何来：



×[图]七：东 北

Q442

[诀]：人中走线，弱水把魂也。

梁大孔小，必有重婚之灾。

梁有一直横纹或凹线，

奇托万物悲哭可叹。

依此梁家有变，父娶小妻婚自主，

考上学地不主持，不是妻已娶到之。

父以梁烟短少，不生子女梁烟短。

梁梁梁骨父子仇，44岁悲可叹。

见图八A.B.C:

(A) → 弓朝上为伏，合算。

(B) → 弓朝下为反合算。

(C) → 伤妻或回嫁，
中平表妻。

[诀]：以眼内眼肉皆已露，小人暗害以中毒。

眼珠四周红圈，高眼不运表他方。

眼肉重赤红，大祸特临。

眼肉大露，必有刑伤。

眼珠变紫，必时凶死。

眼肉无水，禁眼巨毒。

生眼高眼必有。

不醉似醉，满面浮眼。

死期已到，迟者七天。

[解]：以上以眼肉部志外突案，但眼色自然明。

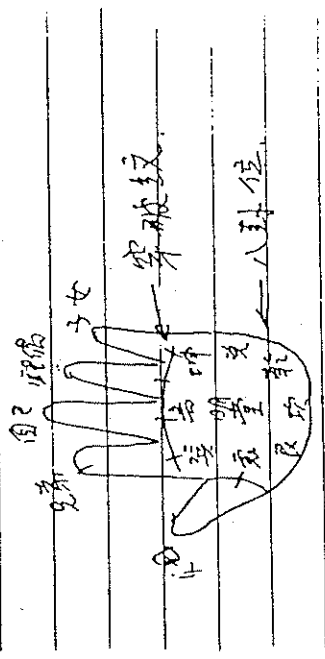
[诀]：以面颊有露高于颊，俗案件之可全明。

五指根有露纹案，必有意外凶之见。

案破中指父母灾，案破食指兄弟灾，

案破中指自己灾，案破无名指凶灾。

穿破小指子女灾，五指伤残再如也。
 见图九：

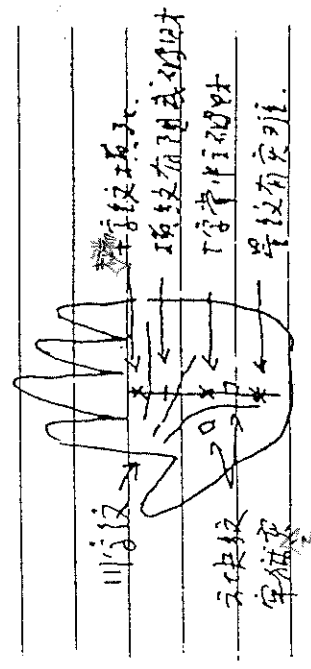


破心明堂里色现，还有危命祸子出。
 破心青暗心刑劫，黑官青暗大破财。
 破心青暗阴盗灾，坤定青暗主死之。
 破心青暗主大暗，乾官青暗不吉祥。
 (见图九)
 乾官有纹上高官，父母母亲主贵命。
 乾官有纹上黑官，主父母破财相。
 有纹上震官，主父母遭雷击。

有纹上坤官，主刑克妻子。
 有纹上艮官，主破财有水厄。
 有纹上坎官，弃世走他乡。

有叫字纹，主意外死。
 地纹方块纹，牢狱了人。
 玉柱方块纹，也为牢中人。
 十字纹盘绕福，项纹有出进财多。
 星纹是军有仿官，十个之中元一错。

见图十：



× 解：对黄纹、十字纹、星纹、六冲纹

三角纹等，多为伤害纹，主有灾祸。

横纹有阻不顺或破财。十字纹

有痛或伤害，六冲纹主牢狱之灾。

具体明年有什么灾祸，要跟批流

年走夺。

八、疾病生死

× 疾病与意外伤害不同，意外伤害是

指刀伤、枪伤、天灾伤、车祸、水厄

虫厄、产厄、雷伤、跌伤、毒伤等。

疾病是指五藏六腑、骨肉、血脉等，

因先天不足，或因后天失调，或脏

腑退化所引起的各种慢性疾病

或因传染所致，均属疾病生死

范围。

父母病：

× 诀：父母病看阴阳，晴看阴即死，

晴看阴即愈。白如雪立死，

黑如烟蒙头。红国突轮已也留，

角暗父母病重，白赤必刑伤。

仁轻罕至父母安，(国)寻不带父母重病，

ca

88

年寿星气，家人有病。

兄弟病

[诀] 眉内赤色或白米，必刑于兄不用疑。
准头一点白起现，必有兄弟孝服来。

妻妾病

[诀] 奸门青，主妻病。
奸门睛，主产厄。

山根白色现，不位妻子信于足。
年上有黑痣，此人犯桃花，
困色而困病，自身患疫病。

子女病

[诀] 先看山根和年寿，近看命门心位上，
双眉俱黄三五死，人中花黑再再生。
双眉若有支展青，即刻死之唯救命。

90

命门中白，即堂者，口赤向日红色。

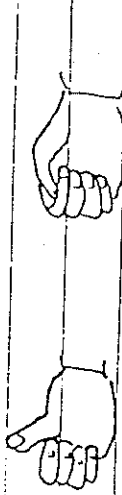
山根年寿现仁者，眼神不表必凶生。

(删) 法令纹深以4圈位，定主文折一命绝。

小儿手掌有说生儿，男伸生女伸儿；

掌尾儿，女尾生，此法万发万中。

见下图A、B:



(A) 伸男 (B) 伸女

本身病

[诀] 年寿右官准头上，数外赤色主大病。
青色瞳写赤眼血，准头血主主肺病。
印堂明，年寿暗，下元小腹生疾病。
两眼烟生是肾病，面上赤色心脉病。
目足青黄是肝病，色开必须要记清。

01

【诀】子会麻衣相

口唇发青齿紫

西身若青里

山根在青里

命定若青里

准头若青里

卧蚕若青里

西身紫的数

肩高紫的数

肩短地阔长

上唇薄又短

口角若双垂

地阔若缺陷

下巴若过口

腕骨三道纹

腕骨有三道纹

此为坐子诀

敢取生死量

十病就有九个死

病无道路上

病连元气了

神仙也难逃

朝朝病若死去

速死命归息

难逃三十五

命在四十七

命在十二岁

难逃五十三

五十九为期

七十一为大

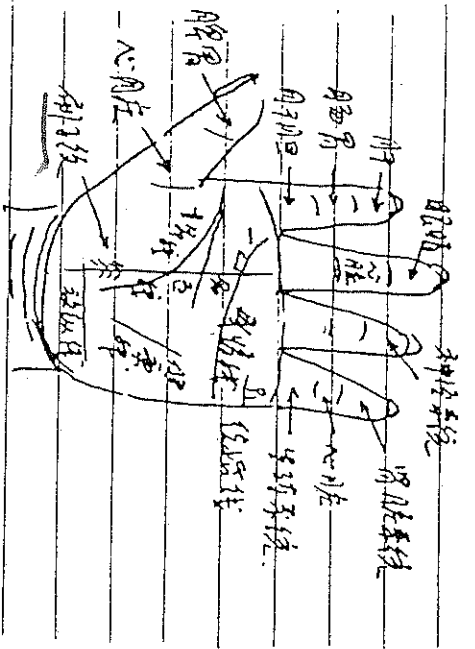
七十三岁走

七十五下边

八十五上边

命与庸人说

✓ 子相肩疾病部位图



【解】天纹短者父先死，地纹短者母先死；

人纹短者有暗病，三纹断者同病。

女纹短者考不过，男纹短者记不得。

天纹短者或有暗病，因情生暗病同病。

子女纹上有岛纹，传子多病难养儿。

如女纹上现岛纹，不能成胎孕已儿。



命色下利子纹，父母早亡信息。
 健康战战兢兢，病后健忘现学治病。
 有勾纹为心脏病，十字斑点为肝病。
 相似纹为晒色过度。

附：子十生死法：

公式：病人年令加月加日乘了除以9。
 是数年数为有救，年数是奇数痊愈有
 望，年数为偶数无望，死。

可用手电照于指上，相色有赤或
 不见血色，病人有救，无救，死。

瞳孔不动力，死；月脉无起律，死。
 尺将数，不可画符化解或闭法，
 相家口记。

举例：一7岁小儿，5月14日病。

$$7+5+14=26 \quad 26 \div 9 = 8 \dots 6$$

余数为偶数，不可救，并甚时昏死。
 月小数为强，很难。

此法虽不全足相术，但与生死
 相术关系密切，故附此。

九、阳宅

【诀】：阳上阳宅明堂看？此为他招不外传。

双角之间为大门，上有望纹者为封爵，方坎三角为不头，横纹字型为房屋。

望纹为井四角坑，横纹为井小巷肩。

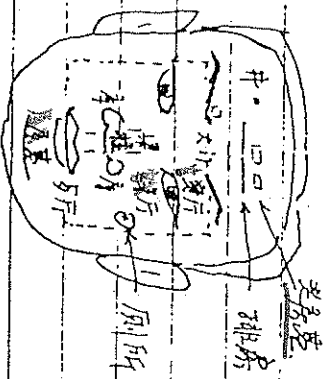
梁为梁柱肩高低，眼目上下为厅断。

鼻梁两端为库房，嘴巴能吃为发厅。

人中望出下水坑，地沟无沟为屋基不稳。

念言望纹房凉教，一板一院二两处。

见图一：



96 ✓

【解】：从眉至口为院内，余为院外，额为

为衣板，为大门外，眉间为大门望纹

为树，眉上死门外，眉下梁也在院内。

黑纹为水柱长牙坎为旧房基，深横纹

为房，浅为路，横纹断者有小巷，尔若

为依引凹或沟。

梁为梁柱，梁子与低肩梁子与低肩

子凹，有心有树，易患心胆痛，梁也若

起射为库房，可加系中以木号少，人中为下

水道，有是疾下水而不通或破裂。

眉间看筋，足现或天衣板偏而人作

其来不好，前额望纹，无柱板偏也。

脸上有一坎者有暗色物厕所。

眉间望纹为字基纹，一前望纹一

外望纹，西为望纹二屋梁子，纹望者

院内已建房，纹望者只有地而未有建

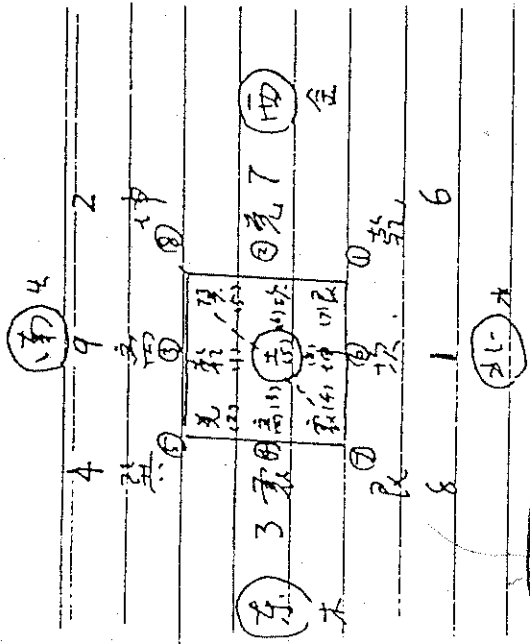
房。

97

T. 49

1. 谈小阴阳气怎样解? 1) 主气为主气
 先看大门那解, 次看主气大是
 X1) 主期生数为去, 相克为凶理心也
 X2) 看时旺位之所, 5门5主生为去
 阳宅八卦配时年, 东命东, 西命西,
 生气天运延年吉, 五鬼之煞他补凶。
 官星宗人口官, 官星官人口官。
 官星官之盛旺, 官星官之衰亡。
 凶衰外耗自可, 外耗由凶衰高,
 凶衰内发福建, 凶衰由家衰建。
 阳宅阴女受伤, 阴宅阴男建殃。
 X1. 2. 3. 4 要砂, 6. 7. 8. 9 要水。
 X2) 先天八卦管病, 后天八卦管命。
 详见图二:

98



[解]: 八卦与先天八卦, 即先天卦, 后天卦
 巽坎区坤, 后天八卦, 即先天
 艮震巽高坤兑。
 图中 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9 为九宫;
 (1) (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) 为先天八卦;
 (9) (10) (11) (12) (13) (14) (15) (16) (17) (18) 为后天八卦。
 后天八卦管方位。

先天为老父, 西北, 后天为老母, 西南, 后天为老父, 西北, 后天为老母, 西南。

艮为长男，正东，属木，巽为长女，东南，属木。
坎为中男，正北，属水，离为中女，正南，属火。
巽为少女，东北，属土，兑为少女，正西，属金。

【诀】 大衍年歌：

乾六天丑祸绝延生，
坎五无生延绝祸六；
艮六绝祸生延又丑；
震延生祸绝丑天六；
巽天丑六，祸生绝延，
离六丑绝延祸生天，
坤六延绝生祸丑六，
兑生祸延绝六丑天。

年轻人宜住生方，子多而双强，
老年人宜住绝年方，延年寿如松，
有病之人宜住天医方，病消人康平。

【解释】：看阳宅从大门明堂数房宇，以旺

字门为例：

祸(凶) 生(吉) 绝(凶)

元(凶)	西(凶)	东(吉)	延(吉)
------	------	------	------

丑(凶) 天(凶) 巽(吉)

★车的方位：车的方位，西南为重，

西南为重，土位为重，婚姻不成，

夫妻和美，财丁两旺，祈福寿双全，即

新而巳中，兼配无，以原配高，旺财运。

老而西，小而行，是西南的命人，余为

车的命人，请注意：车的方位，西南的

不同与住宅的，何以知自己屋哪的

命人，如有不明可以台私信咨询我

ATF。

$\times \sqrt{10}$ 男命: $(100 - 4 \text{ 年尾两位数}) \div 9$, 求
 年数。例: 1936年生, 代入公式:
 得: $100 - 36 = 64 \div 9 = 9 \dots 1$ 余数为1,
 1 为坎居东的命。

$\times \sqrt{2}$ 女命: $(\text{当年尾两位数} - 4) \div 9$, 求余
 数。例: 1963年生, 代入公式:
 得: $63 - 4 = 59 \div 9 = 6 \dots 5$
 年数为5, 凡年数为5者, 男10
 2, 女108, 8为艮, 居西的命。
 余依此。

见下图 (九宫辰及八卦图):

巽4	离9	坤2
震3	坎5	兑7
艮8	巽1	乾6

[注]厕所不宜靠近门, 厕所高门祸及凶

\times 丑鬼入宅台, 小口必患恶疾

重口伤五口, 家中不安宁

\times 丑鬼入水缸, 少子走建殃

长子小口死, 累多病伤

\times 丑鬼坐灶台, 每岁安时进

人时保无灾, 男女受卦前

\times 丑鬼利尖, 初年二房架

灶子夺权柄, 灶前子生

\times 丑鬼入坤台, 六畜走唯存

西(南)拐五口, 东(北)伤三人

[解] 丑鬼, 即丑鬼廉贞火, 为凶星中

最大凶星, 次为六五之凶水, 绝

命破军星, 祸害禄存土。

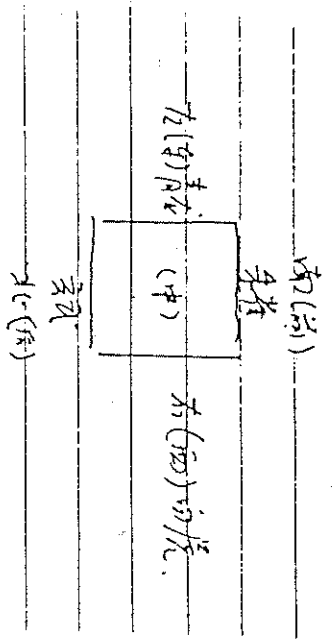
三吉星为生气禄存木, 天医巨

土, 延年利曲星, 生为上吉。

[决] 左青龙右白虎，南朱雀北玄武，
 四位聚卦，阳宅主吉祥。
 坐北向南东开门，利先凶之决。
 只因折了青龙首，女衰受绝嗣。
 东北长庚子凶位，西北若缺钱财散。
 前院床窄位常空，前窄后宽位生财。
 有水绕门上高屋，水归车马富贵兴。
 一宅二水两分流，~~重重~~决妻不到头。
 财帛不明小口损，人之家败像此由。
 大青龙不直冲宅院，土崩财散主人凶。
 阳宅冲门有大梁，有梁小口因口。
 大树不宜对房门，大树对门主相宽。
 宅底栽柳主常板，此树鬼邪主不侵。
 阳宅周围坟墓气，若有坟回房处倾。
 堂屋东头接小房，宅中必有顶雷殃。
 三年漏子有三灾，人口六畜有损伤。
 水房两头接小房，受自三年灾两场。

10/1

屋主家为也兴旺，后惹官司有灾殃。
 有高反付出官道，不能反与生蒸毒。
 的由不是后阴功，子年不是大西。
 在屋中上人才，西子家中少儿女。
 见屋角解：



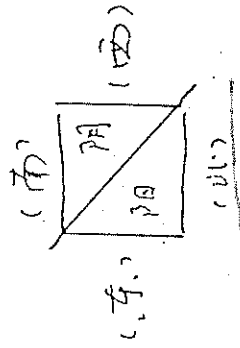
[角解]：青龙指河流，白虎指大路。
 朱雀指地塘，玄武指小山。
 从面上看，大进主家，不也主母家。
 屋角较长较短，屋主家信大小，住宅
 除角三阳三阴外，还要看中流西也。

10/1



平福华美，走向吉利，缺而无祖宅，
 有痣系祖宅，若有红丝纹，则令弟
 自无祖宅。阳宅不好，看屋
 看浓淡也很准。

另外，可从院子从东南西北向
 划一直线，可走阴阳是坤调，艮方
 为阳，坤方为阴，看何方房屋多喜
 多缺，门元在何方。如下图：



[解释]：如只有北房，东房，以阳盛阴
 衰，男子能子，女人多病或早亡；反
 之，开西南门，有西房，有北房，只

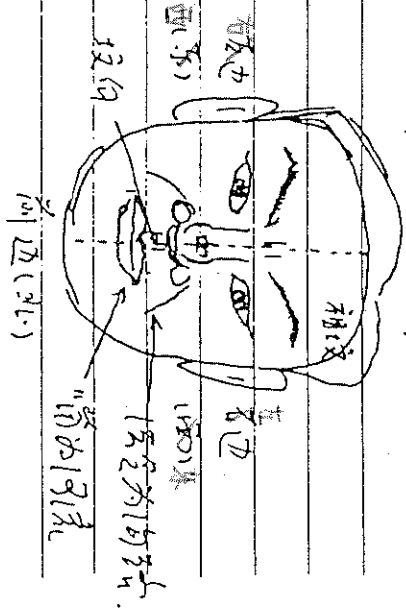
阴盛阳衰，女人多病，男人寿命不长，
 多病或早亡。从简单办法是阴阳
 协调，子午方不可无房，印西方高所
 适宜。

十. 阴宅

[诀]: 看阴宅, 明里看?

白色老虎风水好, 得天地之则旺,
 看旧风水看就, 看气色要远看,
 得气骨肉起, 有气发又休,
 日月角有气则旺, 而某有气伏而柔,
 人中看气则生长, 人中看气则生长,
 新旧风水上下看, 得人之气流代旺,
 气况葬地子元力, 命官望位为坎数,
 梁头气色为土质, 山环家墓发际也,
 青筋暗涌有破变, 得风水之则发,
 坟披家气不冒露, 坟前反而不准,
 透肩反而不准, 增而失风水,
 无气发停改, 无气增偏父母难,
 无气反兄弟弟疏, 无气葬子子难,
 怒鼻人中地难考, 色怒暗降灰成表,
 葬地难味降青暗降, 人中才而为坎向,
 三一线子何朝。

见下图: 坎向南



[解]: 梁子坟在坎边, 梁色枯黄, 土质干

燥, 色暗土质硬, 有骨有肉,
 人中偏左, 坟东而面坎向;
 人中偏右, 坟东而面坎向,
 气色坎边为白, 坎边为坎,
 前大为白, "前"小为坎。

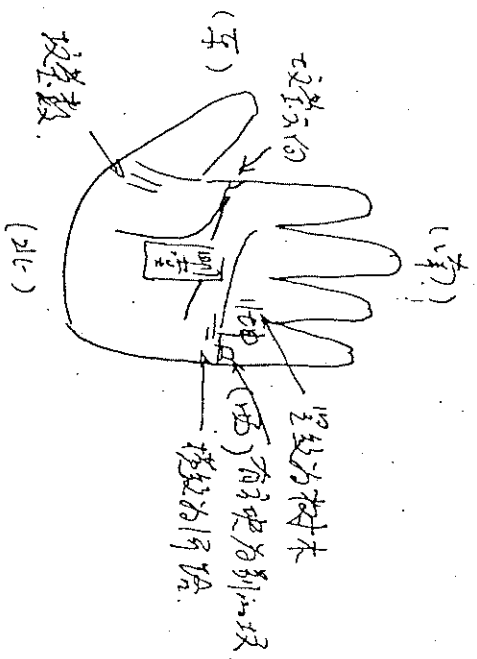
2015 55

- 诀：眼五官知风水，可修风水改命运。
1. 昂鼻眉三角眼，山恶龙急穴歪金斗，
眉纹向上尾向正，眼如三角呈奸诈。
 2. 竖心眉三角眼，眉在过目斜上望，
眉无余力眼三角，刺山不正负败性。
 3. 眉毛压眼号鬼眉，孤堂无禄号淫鬼，
凤冲龙冲必致祸，八面风吹运改运。
 4. 新月眉睡凤眼，终身无福富贵安，
风水必是龙穴，山龙水秀祖山心。
 5. 防龙眉伏龙眼，眉子眼因不一般，
堂局广聚穴呈端，伴卫重气故轩。
 6. 卧蚕眉丹凤眼，刚烈正义大富贵，
祖山威严龙有力，穴正对受百寿。
 7. 悬胆鼻主荣华，男的对旺女兴家，
龙在左右穴度立，穴呈端厚堂界家。
 8. 鹰咀鼻毒盒诈，凶八五十堂天透，
穴歪山水成双情，阴星不智是共因。

9. 窝如巢穴器章，堂局散吓下元挂，
孤苦伶仃唯聚财，辛苦奔波快运难。
10. 龙巢虎巢皆不差，千里寻龙风水好，
正在正穴可通根，为人公正富贵人。

与相看祖坟、

[诀]：青黑而相肩于相，中宫正坐是改堂。
了结为南掌为北，相指为东小指西。
土旁星纹为星纹，相纹为东小指西。
土旁星纹为回纹，相纹为回纹。
中宫正坐属改堂，正代有官有财男。
坤卯明堂转纹，走是理纹有讼程。
纹旁前庄有凹风，无花前庄有穷。
坟旁左右有凹风，长房抓寿幼子孤。
若是坟旁不起起，走有夫妻少子恩。
见下图，



【角】：坤部最远处纹，地纹开端分枝为坎向，艮宫坎纹为坎茎，数圆，一纹一茎，二纹二茎，坎周有曲纹为水，有坎为凹风，直线纹为路，台暗者为沟，有坎纹为别家少之纹。

11)

白虎，天纹有奇纹，女子色易变心。

父子是坎，坎为水，无坎则无水。

2. 断掌纹，个中分明，白可成家，好辟命。

六星或至朝山拱，左右无坎，好上注。

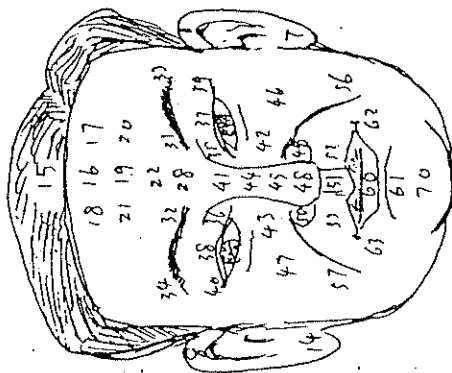
1. 地纹断，修德，而所定元生。

山水岩致，造坎，寿命受坎，有何疑。

113

Tm (57) (58) 57

十一、流年



通行面相流年图

1-7 左耳	8-14 右耳	15 左眉	16 右眉
17-18 日月角	19 天庭	20-21 鼻梁	22 司空
23-24 边城	25 中正	26-27 耳朵	28 印堂
29-30 山根	31-34 双眉	35-40 双眼皮	41 山根
42 鼻梁	43-44 年上	45-47 双眼皮	48 准头
49-50 兰廷	51 人中	52-53 唇厚	54 唇纹

111

56.57法令 58.59虎耳. 60水星. 61鼻梁
62.63地库 64.65胎地 66.67注络 68.69泪末
70颧堂 71.72双仆 73.74两腮

流年运气歌

欲知流年运气行，男女左右各分析。
一七岁前左耳，八至十四右耳通。
左右两耳即通过，先生年少运不兴。
歌也前反无玄珠，唯言祖运不强；
观过左耳痛右耳，先生少运很不好；
轮正后正有玄珠，玄珠朝口福先求。
(两耳看初年运)

十五十六偏正型，十七十八日月角，
头偏额角斗难享福，日月不收运有厄。
这位先生教饱满，天冲骨成是英贤。
十九二十十一，天庭辅用最为奇。
从两运气景生坏，须知此部有转机。

115

二二三二四，
 司空有势西域广，
 二十岁看中亚，
 无纹冲破气色好，
 二十八岁观印堂，
 印堂黑同山井乱，
 印堂平同山井秀，
 (各说个上行看青年运)
 三十一岁三十，
 四十之内运大通，
 左妨子太妨妻，
 眉上灰白有定位，
 黄色有纹信到家，
 眼眉六年运在远，
 纹痕暗陷支八惠，
 两眉眉眉压板，
 十一岁眉四根，
 司空西域去以是，
 世才进在气依，
 二六二七看印堂，
 常世进财有升，
 二九三十五山井血，
 二九三十五必有灾，
 此年进世无堂路，
 双眉带利自有种，
 反之少年保不利，
 二八廿五年保利，
 眉上无有信非，
 眉情长长家定吉，
 目有神威服众人，
 宗定不守命不降，
 财钱难进进一送，
 山根散印能根纹。

〇二〇三眉老殿，
 山根断份支家老，
 年寿保你二年之，
 不是伏以成反字，
 〇六〇七眉又覆顶，
 叙叙与以主和威，
 〇八五十一眉准头，
 准头尖增寿露灶，
 (眉眼梁额中行看中年运)
 五十一岁看人中，
 人中偏斜以吹火，
 五〇五五食保福，
 五十八九通寿耳，
 耳准正居六十一，
 六〇正居波地内，
 六十八九归寿中，
 地内七一卷耳耳，
 七二七三如作上，
 印使神心世元高，
 有势元纹皆财进，
 此中子年保健康，
 转年元势多破败，
 为有必成运升进，
 准立大来老来福，
 锅内元来寿收甚。

(59)

腮骨如七五同，过此顺数用逆数。
 此乃晚运地例，运限冲冲暗九，
 纹冲冲暗冲相侵，若是即位气色好，
 丑安之度期到拱，扶拱直上万里程。
 (地阁下入眉晚运)

[角了]: 上为西川流年数，只记要紧
 部位可。如甲申十三位，11及十三
 部位中一二等部位即可。
 另外还有流年冲流年录于下，以供
 爱好者选择运用:

1. 眉流:

左眉 1~30岁 右眉 31~60岁。
 主眉亦亦矣，亦之。

2. 眼流:

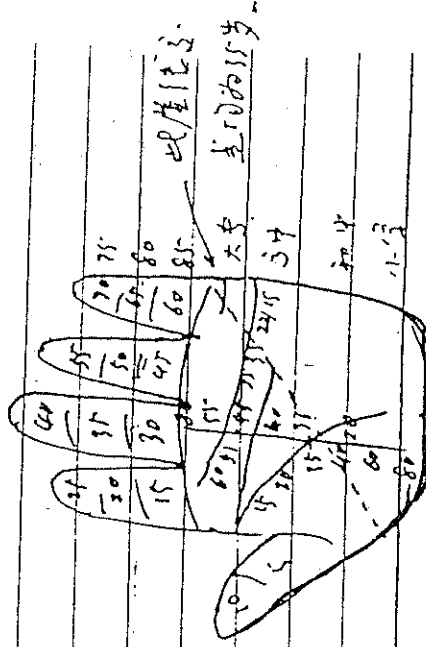
左眼 1~30岁 右眼 31~60岁。
 主和子女。

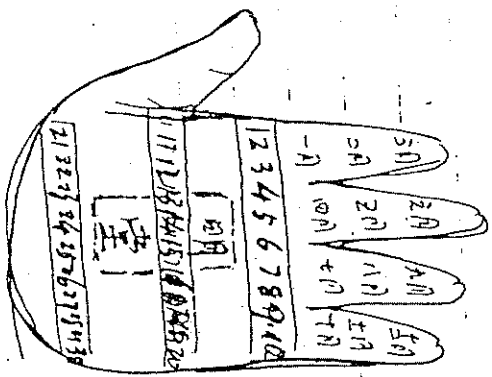
3. 法令流年

左法令纹 1~30岁 右法令纹 31~60岁
 主和父母死之流年。

4. 七叔流年

- ① 左眉 1~7岁 ② 右眉 8~14岁
- ③ 左眼 15~22岁 ④ 右眼 23~30岁
- ⑤ 右眉 31~37岁 (含眼纹)
- ⑥ 鼻 38~44岁 ⑦ 右颊 45~52岁
- ⑧ 右颊 53~60岁 ⑨ 口 61~68岁





手相四季气色图

[诀]: 红色有财, 青色主官非口舌,
 红色主唇服, 黑色主病或肺叶,
 青色主官非口舌, 黄色主财丰,
 白色主财丰, 如掌红黄
 则甚旺, 掌色润也。

运好气成。

[诀]: 正月从食指上起, 二月从
 上指末节为十二月。
 三月从下指末节起, 四月从
 食指末节起, 五月从食指末节起
 每行十四, 终行末节为十四。
 月口若红而有财, 详以心决。
 手相流年运律, 清法最细心
 掌握运用。

十二、总诀

(一) 面相歌

男子相面看五官，女子相面看流年。
天庭饱满地阁宽，天庭地阁分文彩不端。
天庭饱满地阁宽，地阁方圆掌无权。
鼻小鼻梁高土根，山根低了小寸金。
鼻头大来老来横，鼻头大来老来横。
有眉兄弟服弟心，人中里由看子孙。
日月宫上看父母，山根好相看婚姻。
山根断印掌低，女无丈夫男无妻。
第四要克两个，女的要穿两个。
头发向斜作无靠，发直偏人纹理粗。
眉头作个印字，不会画纸巴情人。
而尾鼻上川字纹，川字纹下有草人。
左眼晴右眼晴，川字纹下有草人。
骨露财难聚，骨露财难聚。

122

语迟终不发，奇紧必负笈。

脾胃急有福，额广有食之。

鼻尖敦厚收，头小老骨透。

法令兼须存，年长近逢中。

鼻梁人中正，有德人品过。

鼻梁人中歪，必致有福灾。

泪头国又充，思财害人丁。

眼下罗网纹，三代子息如。

泪头边生女，时破逐西东。

开印先生女，收破早男郎。

而黄厚是男，泪红厚是女。

泪相口诀多，但属重要方。

主要看正印，三竹流年详。

123

62 62

(二) 手相歌

平川林十二高

男子看八卦

大指指是男

眉压眉会当家用心

眉压眉上压下心

食指为主

主压主顺心

于压细又长

于压若教管

于压如血红

于压冷如水

于压尖似锥

于压有肉是细纹

于压细纹是信巧

于压细纹是信巧

于压细纹是信巧

于压细纹是信巧

万子都在一掌中

女子看九宫

小指指是男

无子指为无

眉压眉带受报

家中受报

必是受报

家中受报

家中受报

家中受报

家中受报

家中受报

家中受报

家中受报

家中受报

家中受报

家中受报

家中受报

家中受报

家中受报

124

三才家世广 出家门一品先

命福福分心 于压担弱人担

于压细纹是男 于压粗于压细

于压细是男 于压粗是女

于压细是男 于压粗是女

于压细是男 于压粗是女

于压细是男 于压粗是女

于压细是男 于压粗是女

于压细是男 于压粗是女

于压细是男 于压粗是女

于压细是男 于压粗是女

于压细是男 于压粗是女

于压细是男 于压粗是女

于压细是男 于压粗是女

于压细是男 于压粗是女

于压细是男 于压粗是女

于压细是男 于压粗是女

于压细是男 于压粗是女

于压细是男 于压粗是女

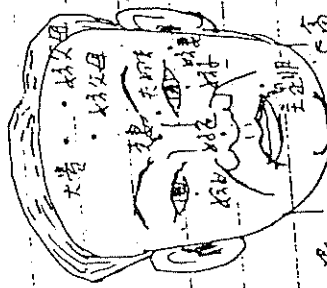
于压细是男 于压粗是女

于压细是男 于压粗是女

63

(三) 足疾歌

脚头膝下西面筋，耳后高风肘也。
 目内泪流腰膝酸，外门颧骨和脚。
 肩头项上通相症，膝底膝上膝相症。
 掌上降头曲膝内，印堂项上相部症。
 人中膝下或肘内，鼻至耳耆真果也。

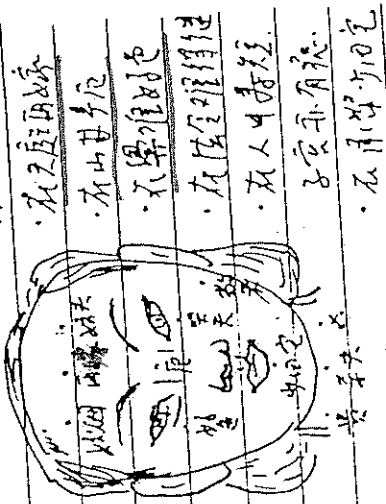


- 左足高风肘也
- 左足膝内相症
- 左足膝上相症
- 左足掌中相症
- 左足掌间相症
- 左足掌外相症
- 左足掌内相症
- 左足掌外相症
- 左足掌内相症
- 左足掌外相症
- 左足掌内相症
- 左足掌外相症
- 左足掌内相症
- 左足掌外相症
- 左足掌内相症
- 左足掌外相症

男用六系疾图

· 左足下好子女

· 在川面以父母



- 左足膝内相症
- 左足膝上相症
- 左足掌中相症
- 左足掌间相症
- 左足掌外相症
- 左足掌内相症
- 左足掌外相症
- 左足掌内相症
- 左足掌外相症
- 左足掌内相症
- 左足掌外相症
- 左足掌内相症
- 左足掌外相症
- 左足掌内相症
- 左足掌外相症

女用六系疾图

· 左足下好子女

山林、世醫、流注、端、与、骨、一、歲、畢、在、假、外、处、

(四) 金不换

头线不正刑妻夫，小便不正持家西。

头线正上肩父母，偏左父先右母亡。

偏右日月星白明，再结情缘遭病刑。

二龙戏珠丰利建，偏刑刑场有一派。

青牛现于下疑元，兄弟之间有纷争。

青红三色像了颈，家中必定有火殃。

梁梁偏左秀如耳，耳小歪偏元财早。

象风勾勾全高始，象及工作勿感忧。

眉毛有乱也高始，女人断字断情缘。

女人眉高起高始，女人断字断情缘。

人中横纹是子好，地皮断裂子也绝。

人中横纹是眼凶，直步直生女孩。

而大眼眉生男孩，天纹乱草多凶色。

而大眼眉生女孩，~~直步直生~~直步直生。

而大眼眉生心狠毒，根凶眼凶心凶恶。

而大眼眉生风流，神凶心凶早夭折。

掌纹纹染苦劳碌，独脚困执厄运多。

掌纹细小人小气，田宅狭窄必欠租。

印堂眉高多早婚，子粒双眉有奇缘。

印堂眉低晚婚多，印堂双眉苦游游。

无泪常有苦愁感，此心及意是怨。

家中如女若水吐，巨鼠只堪多子根。

牙咬同正数心子，家中儿女多学脚。

虹彩印眉不相宜，男必得此真造化。

男人印眉不相宜，女人得此真造化。

眉尾高起有三，眉尾一扭是亲没有。

眉尾一捺单根草，兄弟孤根只一个。

佛珠眉已耕元色，雁行眉是双双。

眉上搭十八官纹，老不西是佛珠生。

眉头高加豆粒，必为光秀贵非存。

而相掌印向两头尖，纵有寸草不如自。

男人长的如头发，必定有个好爸爸。

女子长的如头发，必定有个好爸爸。



县针子匠打一斜，七空以伙成一家。
印堂响边打一斜，一子只顶半个体。
头大身小，有~~有~~厚皮了。
女人除了~~骨~~骨大，喜的男人不在家。
下你发在上的，不是~~共~~共~~是~~是~~那~~那~~财~~财。
此是相法多不信，莫与庸人辩对错。

(五) 气色歌

相气色不顶忙，但看年寿与印堂。
印堂青黑有灾，若无孝服顶钱财。
印堂黄黑有寿，若无女婿顶进财。
印堂紫黑运至，不开官来生贵子。
印堂白孝服来，家中无子只孝来。
印堂黑见凶灾，作福补保可免灾。
印堂与肤同，办事到顺风。
印堂青色如钱样，玉冠破印百官议。
火灾失地退后防，失散之灾在暗中。
青色连年寿，恐不戒五忧。
在印的戒斗，在准右争讼。
在山根的石皮时，在字狂的失息。
在目在大庭，必有牢狱灾。
唇青交三印取，夏红也向印由求。
秋的高现字上，冬星地同的印译。
五官好看，气色难辨。

青主忧母信非，尔尔孝服是主忧，
整主忧反主信，未加时向说记情。

解：子信好信，气色非好信。如何信之
色有几个重要部位为主者。

① 青主信印整，整主开良世禄。
世才除了，青信色小顺或小破财。
忧愁不遂，青红色主危险，牢狱，身体，
此主累官失权，向色刑克人下，万不可顺，
是主色主危险，此主破财，牢狱，
② 印角为父母医药，与危得去逆。
克主父母健康，宜得世益，青信感色主
主父母忧，疾病，宜得停降。白色主
父母大忧，哭泣，红色，孝服，家起大
损，是加色主父母好信，此主以本
身破财失官禄。

女

③ 印角为父母医药以及“名文书”。
整相好信，青信色主天位，青红色非以
色，主青色，主天位折去，厄运等。

④ 好门为夫妻正印，青主主妻正印
头，如主妻信天位孝服，青主主妻正印
红色，主妻信天位，青主主妻正印
性利或患性痛。

⑤ 一中，青红色主女顺家，青主顺家
红色主女顺家，是青色主女顺家
性利或患性痛。

青主，青主正，又九月顺家成用，青主
二女十月，亥卯未日。是主三十一日，申辰
日，如主八十二日，巳酉丑日。是主三十一
日，辰戌丑未日，气逆子过，色主主妻
主。

100127:天

67
67
67