

欲求吉地在精德
要高門第必讀書

風巽土瑞壁土宿于子星二并飲其說不用高山土
含砂水木猴日全求此百于土星二并飲其說不用高山土
用方硬轉前而頂鐘木字全星說其餘字句語亦不用
脫語伏是余土而于木星飲其堅硬不同夫論字亦

天上黃泉水莫流。長男子息八他卅。已酉丑年
便見敗。一家啼哭淚如油。地下黃泉水莫流。
女人身上去紅光。申酉辰年方見敗。一門男女
尽悲救心。人中黃泉水莫流。男女生俱
被鬼奴。不怕三男并五子。家中父母哭無休。
五鬼黃泉大敗家。家中動災招瘟疫。庚卯未
年便見敗。全家死風沒人埋。高山黃泉
壬山天巽地乾人葬五鬼年。子山天地全乾人葬
五鬼年。丑山天巽地乾人葬五鬼年。辰山天巽地乾
人葬五鬼年。言。夫坤地乾人葬五鬼年。黃泉水

乾金辛五鬼祭元。祭山天竺共地乾
 人祭五鬼辛。祭山天竺共地乾人祭五鬼辛。祭山天
 地乾人辛五鬼祭元。巳山天乾地良人乙五鬼丁丙山
 天乾地良乙五鬼丁。午山天乾地良人乙五鬼丁丙山
 天乾地良乙五鬼丁。未山天竺共地乾人辛五鬼祭元
 坤山天竺共地乾人庚五鬼祭元。申山天良地坤人丁
 五鬼乙庚山天良地坤人丁五鬼乙。酉山天良地乾
 五鬼祭元。戌山天良地坤人丁五鬼乙。戌山天竺共地乾
 人祭五鬼辛。乾山天良地坤人丁五鬼乙。
 亥山天竺共地乾人黃泉祭元五鬼祭元
 坐黃泉洪乾五行論

乙 四路黃泉

有杀人辰戌丑未
 有破軍凶
 有殺人辰戌丑未
 有破軍凶

天機經摘要秘旨

3 審局定向統論

嘗考擇地之法。首觀龍脈貴賤。次驗砂水吉。龍
 之貴者。出身則薛樓下殿。頓成星體。開屏展帳。纏
 護周密。前迎後送。重。包裏。其起也。勢若巨浪。盡領
 疊障。金波水湧。而其伏也。猶如沉魚落雁。隱潛無踪。
 過峽則有蜂腰鶴膝之形。渡坪則有細絲馬蹄引

導。導氣之象。頓挫起伏。則佈置技脚。橫行分飛數十
 里之外者。節。剝換。精奇。名。祐落。逶迤。屈曲。而來。到

此龍止局間。小珠水聚。賓主相對。朝庭有情。宮室秀
 麗。四象分明。懸起。簾閣。砂迴水繞。金箱玉印。排列
 於前。倉庫。棋。鼓。頓置左右。取在面前排。隊。伍。主。出。

穴後挺望峰華表捍門眉水口文臣武將

用密禽羅守戶。四水歸堂。高山迴顧。龍穴砂水四法。皆備。真龍正結的。無差。然後驗其山水。從何方位。屬何五行。當立何向。皆以龍脉起止。水神去來審之。如龍從乾發祖。由坎而轉艮震。從甲卯方發。起峰巒。落勢落脉。而結卯山。向之穴。水自亥辛之地發源。輔龍

而兼朝堂。則丙丁方出口。此龍帶領木氣出身。自生起旺。乃陽木正局。穴宜坐卯兼。三分消受外陽之氣。以收亥辛養生之木。出丙丁水歸庫而消。玄關氣相通。應主人丁繁盛。財帛豐盈。如悟立坐卯兼甲。乃陰木龍之向。亥辛之木。原是養生。反變為死。墓到堂。出丙丁。反流破生養。應主少孤寡。方較

5 脚踏臨。瘋癘。蒸損。絕嗣之禍。雖龍穴有十分精奇。顛異。斷不能旺丁。亦難免房分。禁坊損丁之弊。略舉一局。以為式。餘可類推。

立向之法。有正局。有借局。正局者。如木龍配甲丁。火龍配艮丙辛。金龍配巽庚癸。水龍配坤壬。龍配丙。此和者是也。借局者。如金龍用水局。木龍用火局。水龍用木局。火龍用金局。此乃脫龍就局。取其配合者是也。凡龍行或自主方發祖。而從旺方結穴者。或從旺方發祖。而入生方結穴者。皆得五行正氣。乃上格之地也。應主富貴悠遠。世代不替。法有棄生朝旺。背旺迎生之術。貧富貴。則棄生朝旺。屬嗣續。則背旺迎生。此乃脫龍就局之法。專為救急者。

而設法先以水口為主。然後細察來水方位。屬何土旺。如生水到堂。而向乘生氣。則先發人丁。旺水到堂。而向乘旺氣。則先發財祿。然必得吉地而為之。方能。有準。不可牽強妄為。附載十二宮水法。以便稽考。

第一宮水生到堂。貧根星照顯文章。長位兒孫多富貴。人丁昌熾性忠良。水由潮來官職重。水由灣環福壽長。巽宮漏破終須絕。少年寡婦出空房。

沐浴水來犯桃花。女人淫亂不由他。投河自縊隨人走。此病官災破敗家。子午方來田業盡。卯酉流來好賭翁。若還流破生神位。隨處淫聲帶禍端。

6
官帶水來人聰慧。也主風流好賭翁。七歲孩童能作賦。文章博古萬人誇。水神流去三房吉。鬢髮兒童死不差。更損深閨嬌態女。此方停蓄乃為佳。

7
臨官方位水。趨榮祿。馬朝元吉氣新。少年早入青雲路。賢相籌謀佐聖君。最忌此方水去。成材之子早歸陰。家門女婦當哭位。財穀虛空穢骨貧。

帝旺朝來聚面前。堂旺氣發庄田。官高爵重威名顯。金穀豐盈有剩錢。最忌休囚來激散。石宗富貴不多年。旺方流去根枝薄。三食貧寒怨上天。

衰方官局巨門星。享堂水到發聰明。少年及第文章索。長壽星高金穀榮。出入起居乘駟馬。宴遊歌舞玉堂清。旺極總宜來去吉。也消灣曲更澄清。

病死二方水莫來。天門聲戶不為車。更有科名宜爵重。水若斜飛起大災。換妻動架刀兵禍。軟脚瘋癩女債王。

必至其家遭此害。瘡痍疥癩。

墓庫之方怕水臨。破軍流處為禍。陣上揚名文武貴。池湖間蓄富貴中。蕩然直去家資薄。欠債終年不了人。水來充軍千里外。三男二女絕凋零。

絕胎水到不生兒。果死休囚絕後宜。縱使有生難抱養。父子情張夫婦離。水大文人淫亂走。水小私情暗會期。

此處不宜為水。只祿存流盡佩金魚。

比蓋論山向與水口。俱要三合。宜收生旺之水。歸於墓方。則生旺同歸。人財咸吉。生合山旺合山旺財。又曰。

8 生水管丁。旺水管財。

以上水法。養長生臨官帝旺四位之水宜來。或反流而去。病死墓絕之水宜去。或反朝來。須溪澗江河之水。源流浩大。來則飛流瀑布。面自高而下。

9 歸方直來。去則溝流歸位直出。斯有凶應。如來則之玄。或有橫案遮攔。去則屈曲。砂頭交

掉。水去山迴。或田坂之水。或乾流之水。担之隆。而行。又不在此論。唯當此位者受禍。禍亦有減等。無致大害。惟在臨時相勢而斷之可也。

雷方位之法。非但水有吉凶。而山亦然也。如養生之方。峰巒聳秀。重疊而起。拱穴有情。則

主大旺人丁。出人清秀超群。若破碎崎斜。粗惡頑硬。主出人愚頑。如失陷。主人丁稀微。如

官旺之方。小若特達高聳。重疊峰。端正肥厚。主出人忠孝純朴。富貴双全。財祿豐隆。

官旺之方。小若特達高聳。重疊峰。端正肥厚。主出人忠孝純朴。富貴双全。財祿豐隆。

世代不替。如破碎陷則主財散祿空之應。廢之方。水雖宜去。而山更欲端拱有情。峰巒疊起。重高一重。方見結作力量洪大。富貴始能悠久。如破碎失陷。水去山飛。雖龍穴美觀。局情秀麗。亦發便傾。斷無富貴久遠之理也。

壬山兼亥。分金丁亥。陽火左旋。壬屬陽水。不

曰水而曰火者。卦納高故屬火也。龍從東北發祖。由艮而行。從壬落穴。壬以火論。故生在寅。旺在午。庫在戌。配艮丙辛三合火局。喜青龍高。而東方木旺。穴宜深取。湏前滿後空。見水大忌。經曰。不怕面前塞。只怕青龍空。一隙是也。或龍從丙午發祖。轉寅甲起少祖。

丁放水

11

由艮結穴。坐壬倚艮之脉。壬從納甲論。高納壬。名為坎禹文振。壬屬水。高屬火。水火既濟。所謂高壬寅午戌火局是也。水從辛戌出口者。是水與龍相倚。謂之龍水相護。龍之木火。即穴之木火。亦水口之木火。知其龍運以水相生護擁。玄關相通。倘若龍從亥來。後轉運變成亥卯未局。以小玄空論向消水。丙向屬火。辛水尅入吉。

壬山兼子。分金辛亥。陽水左旋。龍從坤申庚酉

之地發祖而行。轉乾起少祖。由亥壬子癸而來。三停入穴。結成壬山丙向之地。乃為金水相生。子母相尋。此合雙山。坤壬。申子辰。三合。

格也。宜從乙辰而出口。天機賦云。巽屬同情。

水家門孝義是也。坤壬巽辛四山。要峰巒高健。艮丙丁亦要高峰拱秀。迎吉賦曰。若如此。當主

世出魁元之貴。亥聯寅甲。代膺將相之權。但

東方要潤。不可高壓。水從甲乙巽出口則吉。所

謂辛壬會而聚辰也。其水或不從甲乙巽而去。

反從此等方而來者。則破局反主矣。小玄空論向

消水向屬火。出乙比和吉。甲生入吉。

子山兼壬。分金丙子。陰水右旋。以五行論之。子是陽

水。龍若從東方發祖。由艮而入亥。而復艮。或倚

艮之脉。或從亥之脉。俱可。則以陰水論之。生卯旺亥。

庫未。水宜出丙丁坤庚之口。若子山作六。東方未旺。乃

為水木相生之格。乾峰要高。乾金為水之母。東方

未旺。木為水之子。生旺二水到堂合襟。停蓄交流。

丁出墓而去。經云。生與旺而同歸。丁與財而共慶。生

旺二水。乃是三合六秀發源而來。定擬蒲門科

甲癸聯。富貴双全。南方宜遠。不宜近。則怕未

壓。未壓則不顯貴。小玄空論向屬金。庫土生

入吉。

子山兼癸。分金庚子。陽水左旋。龍從西兌乾亥而入坎

癸。夜而復傾起。強急到穴。前後宜飽滿。喜虎旺

而龍衰。蓋西方金盛而能生水。借金以相法。金盛

水生水。盛木漂。故喜虎旺。若金退而東方木旺。木旺

必盜洩水。故喜龍衰。且金進退。水無所依。不成結地。

矣。或龍虎兩砂齊到，必須見龍三指之上，乃見空。白虎水纏青龍而出，明堂寬狹適中，朝對有情，此穴之至佳。龍當以土生金，水生子，子作穴，故以陽水論之。生申，旺子，庫辰，配坤壬子局，水宜出辰巽甲乙之口。小玄空論向屬金，火入吉。

癸山兼子，分金丙子，陰水右旋，以四大水口論之。金羊以癸甲之氣，故以陰水論之。生卯，旺亥，庫未，配乾丁未局。龍宜從乾亥發祖，轉東方甲卯而行。此龍身活動，搖未出身，走北入穴，不怕斜空。只怕直沖。結癸穴，龍虎俱全，水不怕直出，喜青龍。山疊鎖，丙丁坤庚俱可出水。若他方出水，必無全美。小玄空論向消水，丁向屬火，丁比和吉。

癸山兼丑，分金庚子，陽水左旋。癸與丑合化艮子，乃與丑合化未土相合，故以陽水論之。生申，旺子，庫辰，水配坤壬子水局。龍宜從坤兌之方發祖，自生起旺，而結穴，方成佳格。然此穴，唯有衰病死墓絕之方，可出水。餘出水則凶矣。若依九星而行，則無害。小玄空論向消水，向屬火，丙比和吉。

丑山兼癸，分金丁丑，陰金右旋。龍從西方發祖，如半珠而行。至乾亥結咽過脈，聳身起坎，癸落穴，堪欲轉面當朝。穴要後空前滿，金庫居丑，丑與癸合，反成陰金。生子，旺申，庫辰，水宜從甲乙方出口。若從巽出口，六十年前大發，六十年後必大衰。此地之至應也。小玄空論向消水，向屬土，乙丙生入吉。

丑山兼艮。分金辛丑。陽金左旋。庫居丑。故以陽金論之。龍宜從西兌發祖。起而橫行。丁方起秀。而伏。丁亥葬位。再起少祖。搖動而行。從丙午丁入穴。結成丑山之地。生巳旺酉。庫丑山拱照。斜龍逆勢。前面去當朝。不怕八面風搖。後空入穴。則發。此山作塚。宜就高進前。宜浮不宜低。則絕地。若蓋堂。宜退後就低處。以吸其氣。前不可高。置土塞。若無氣。製作前。亦不可高。置土塞。四圍羅城。周密。後面本庫消水。若是太空。則何法以救之。後應填七墩。壘土如梅花。以救之。此萬世不絕富貴之地也。小空論向屬土。甲癸艮皆木。尅土。艮山兼丑。分金丁丑。陽土左旋。寄生於申。旺子。庫辰。

水改充

16 應填七墩。壘土如梅花。以救之。此萬世不絕富貴之地也。小空論向屬土。甲癸艮皆木。尅土。艮山兼丑。分金丁丑。陽土左旋。寄生於申。旺子。庫辰。

17 配坤壬。水局。六十年之後。轉運變成艮丙辛。寅午戌。三合火局。至變運後。以陽火論之。龍喜從西南坤廣發祖。起而橫行。到辛方挺起峰巒。傑聳秀。由亥轉坎而落艮穴。宜散漫。又喜坐弱向強。前要高。山重疊。從身翠。後宜低。經云。艮為天輔四門。况艮又為魁門。所以要空。

水放

也。艮近于水。以水土論之。長生亦同在坤申。而以龍穴論之。亦子母相生同一氣是也。最怕木旺而來相尅。喜南高挺秀而相助。便可發福。水宜從丙巽二方出口。若出辛方。必至男盜女淫。損失韶齡之界。若艮丙辛坤壬。已有峰特秀。主貴。如無缺陷。主富。

小空論向消水。向屬金。火尅入吉。

艮山兼寅。分金辛丑。陽火左旋。龍從丙午丁健耳起。祖轉巽由震而入艮。落穴要強。艮屬土。先天五行有云。艮屬木。五行是土。土中有木。旺反剋土矣。所以艮土與寅木為兄弟。母子合化也。當以艮而辛三合。故火局論之。生寅。旺午。庫戌。合得一家之氣。可發福如雷。語云。坤艮高起。題名榜尾。若艮丙辛三峰拱秀。應主世代魁元之貴。小玄空論向屬金。庚生入吉。乾化和吉。辛雖生出亦吉。

18 寅山兼艮。分金丙寅。陰木右旋。龍從丙午丁方聲起。起而入震。起峰落脉。到寅結穴。寅為生火之地。故喜南高。高聲。或艮辛乾甲巽等峰高起。秀麗照臨。必成大富貴之地。且寅乃是獨

水寒之木。近乎火。被火所燒。木燒則枯。故謂枯木。故為陰木。生午。旺寅。庫戌。辛土乾庚等方。皆可作水。小玄空論向放水。申向屬水。辛化和吉。乾生入亦吉。

19 寅山兼甲。分金庚寅。陽木左旋。從合化論也。龍要從乾發祖。轉東方寅甲而入。喜坎癸之山高。強水拱秀。水是木之母。木得水而萌芽。故喜北方高。故強生亥。旺卯。庫未。配乾甲丁木局。庚坤丙等丁方。俱可作水口。小玄空論申向屬水。坤生入吉。庚剋入亦吉。

甲山兼寅。分金丙寅。陰木右旋。龍從丙午發祖。由巽而來。到東方起頂落脉。以結甲穴。龍從火地

水而發。雖於火。雖陽亦當以陰木從火論之。生牛
旺寅。庫戌。乾壬庚皆方。俱可作水口。小玄空
論向放水。庚向屬土。癸尅入吉。

甲山兼卯。分金庚寅。陽木左旋。龍要從乾發祖。
由坎癸而來。結甲寅。喜虎旺而龍衰。虎砂喜
重。喜宜案也。乾坎之方。要高強。又喜艮峰高偉。

水。蓋水或則能生木。土厚而能培根。故喜虎旺。南方
放火也。火旺則能燒木。燒則無用矣。故龍喜衰。
丁若有庚峰特立。定主武將司權。得應自斬殺自
由之勢。而震納庚故也。生亥。旺卯。庫未。配乾甲
丁三合木局。坤庚丙丁之方。俱可出水。出丙丁。合小玄
空生入吉。出庚。合大玄空吉。出坤。所謂金羊收

癸甲之鬼也。

卯山兼甲。分金丁卯。陰木右旋。龍從午而起高峰。
由巽而入卯。為陰木。生午。旺寅。庫戌。若從艮而
辛論之。寅午戌局全。經曰。生來會旺。聰明之子
水。故乃生。旺去迎生。富貴之期驟至。是也。壬乾辛庚。
辛。俱可出水。蓋是四者。又是救文。乾為大救文。壬庚為
中救文。辛為小救文。救文星尖秀。子孫有罪。必奉
救也。

卯山兼。分金辛卯。陽木左旋。龍從坎癸而來。艮。至甲

卯落脈。結成卯。陽木生亥。旺卯。庫未。配乾甲丁木局。

水。丙丁坤庚皆可出水。經云。震庚朝。而宮垣敵國。已

丁。丙至。而武將英雄。云。震庚產威武之兒。若乾坤是

巽卦峰齊起重。布密者。主天下橫行也。小空論向屬火。丁比和吉。

乙山兼卯。分金丁卯。陰木右旋。龍從丙午丁起。祖而
來。由巽而轉震。至卯乙入穴。則以陰木論。生
午旺寅。庫戌。配艮丙辛火局。書云。輔龍之水發
源到堂。合襟而行。直流百步。轉欄歸乾而出。
四圍周密。完固。如此龍水行度。可謂白牛成家。功
名垂手而得。如反掌之易也。此卦龍水。謂之星垣
入局。星垣者。四垣之水也。皆是輔龍。發祖從六

乙
秀芽方而來。主有壽考。亦可謂立霸封侯之
象矣。所謂乙丙交而趨戌也。小空論向屬水。乾
生入吉。

乙山兼辰。分金辛卯。陽木右旋。龍從乾發祖。由坎
乙而轉震。落脉。結成乙穴。乃凋零之木。乙與辰合
辰中有水土。木得水滋。土養。以培其根。本既固
水。則發生萌芽矣。喜坤峰高起。亥壬子癸之山。
丁。發。過寮。以養其木。得生養。則成茂林。故以陽
木論之。生亥旺卯。庫未。配乾甲丁木局。乙乘卯。故
宜坐空向滿。水宜出丙丁方。如合此法。便成富貴
双金之地。小空論向屬水。坤生入吉。

辰山兼乙。分金丙辰。陽土左旋。以水土論之。水生申。旺
子。庫辰。配坤壬乙水局。龍喜從坤發祖。由酉兌而
來。至坎癸之地。旋轉過坤申之所。斜側入穴。接水
之地。空乘坤申之脉。生空向滿。經云。坐轉而吉。

水朝後頭不怕八風搖。是甲山巽丙辛方。俱可作水。
良口。若有此穴法。長身富貴決無疑矣。小玄空論
向屬土。甲趨入吉。乙丙生入吉。

辰山兼巽。分金庚辰。陽土左旋。以水土論之。亦以陽金
論。此一山可配兩局。龍從艮坎辛方發祖。起而
入西兌。從耳起高峰。轉坤丁入穴者。穴宜坐空轉面
去高朝。以正五行論之。乃是陽土。寄生於申。旺
子。庫辰。配坤土乙水局。則以水局論消水。若以
金宿論之。乃是陽金。生巳。旺酉。庫丑。配巽庚
癸金局。則以金局論消水。大玄空辰長屬金。宜甲
辛消水。小玄空向屬土。癸艮甲皆木。趨入吉。

巽山兼辰。分金丙辰。陰木右旋。龍從丙午丁方而
和轉巽起頂落脉。結成巽穴。宜坐空。此為
風。故曰巽穴不怕后頭空。后頭有坑打動龍。必
水能發達。其所以要空者。何也。巽是陰木。能生
火。火空則發是也。生子旺寅。庫戌。配艮丙辛火
局。水流破軍。百子千孫。水宜從乾辛辛方出。如
艮向巽辛四山。高峰特秀。照穴者。主世出魁元
之貴。天太二峰若不起。須知無貴扶持。小玄空
論向屬金。出乾乙和吉。庚生入吉。

巽山兼巳。分金庚辰。陽木左旋。龍從乾起峰而
入坎癸。由艮轉震而落脉。結成巽穴。乘卯之氣
以貫穴。乃為陽木。自生起旺。為水生木之格。生亥
旺卯。庫未。配乾甲丁木局。宜坐弱向強。水出丁

水坤庚辛巳。若見辛峰。揮天為玉殿。傳書主致。
 丁章之府。如獨見亥水。必主翰林之貴。如震庚
 峰齊雲。金階步武。三庫之司。若主翰苑。亦有
 殺伐自由之權。小玄空論向屬金。丁對入吉。庚生入吉。
 巳兼巽。分金丁巳。陽金左旋。龍從西兌。從耳起而
 行。至午丁方起少祖。轉巽而落六。宜乘孫脈。巳
 木陰火。而曰陽金者。何也。蓋以八卦論之耳。生巳。旺
 辰酉。庫丑。配巽庚癸金局。水宜從艮甲壬辛方出。
 口主莖。后發福如雷。若丁祿入六者。亦然也。小玄
 空論向屬木。癸艮甲比和吉。

巳兼丙。分金辛巳。陽火左旋。龍從艮起祖。由東
 南起少祖。從丙午入六。生寅。旺辛。庫戌。配艮

水。丙辛火局。水宜從壬壬亥。庚辛方出口。小玄
 空論向消水。向屬木。壬辛生入吉。

丙山兼巳。分金丁巳。陽金左旋。以正五行論之。屬
 火。不曰火而曰金者。何也。蓋得先天乾金之位
 水故也。生巳。旺酉。庫丑。配巽庚癸金局。龍要
 從丙而起祖。由丙午丁落脈。六乘巳祿。或丁
 脈。或巽脈。皆可。水宜從癸艮甲壬辛方出口。小玄
 空論向消水。向屬水。出土比和吉。

丙山兼辛。分金辛巳。陽金左旋。丙屬陽火。而曰
 金者。何也。蓋得先天乾金之位也。生巳。旺酉
 庫丑。配巽庚癸金局。俗皆云丙當生寅。此
 實不知先后之論。易所謂先天居生。后天居旺。

水是也。故謂陽金。及至七十年運變火局。生寅壬旺午。庫成龍。若從坤申。皆方發祖。由丙午丁。疊三而未結穴。運雖變亦無害矣。但水宜出壬口。若出丑口。主先發後敗。出戌口。主敗人了。發財祿。小玄空論向屬水。壬比和吉。

午山兼丙。分金丙午。陰火右旋。龍從西兌而起。祖由坤轉高而起頂。從丙午丁落穴。為陰火。生丙旺水。巳庫丑。配巽庚癸金。水宜癸艮甲。皆方出。致口巽辛庚癸。皆峰若齊雲。主有王謝之聲名。艮丙。示若肥滿。主聚財如石崇之富。小玄空論向。惟壬方比和吉。

午山兼丁。分金庚午。陽火左旋。龍從艮發祖。由震巽而來。至丙午丁方落穴。生寅旺午。申山兼巳。致丙辛三合火局。若辛乾壬。皆方。俱可作水口。以火空論之。屬火。出庚亦合。小玄空論向屬水。辛壬俱比和吉。以四大水口論之。乾為大救文。亦吉。

丁山兼午。分金丙午。陰火右旋。龍從西兌而行。由坤頓起高峰。而復行丙午丁起頂。落脈起。而到穴場。不緩不急。前後左右四勢和平。兩邊隨水龍之水。來上堂。停蓄悠洋而去。經云。生旺同。致艮歸丁財。咸吉。是也。生丙旺巳。庫丑。黃妙應水。致甲。則斗牛納庚丁之氣。水直去百步之外。兩轉欄可也。亦合水流破軍之法。主富貴。及金之地。小玄空論向屬木。甲艮比和吉。壬生入亦吉。

丁山兼未。分金庚午。湯火左旋。龍要從艮。癸亥發。從
 聳起高峰而行。轉震由巽而從。而午丁落。丁
 水結成。回龍顧祖之地。丁未合化是火。火生寅。振
 放。庫戌。配艮。而辛火局是也。水宜從辛。乾庚。其方
 出。小。空。論。向。屬。木。辛。生。入。吉。乾。魁。入。吉。未。夫。子
 多。放。乾。字。

未山兼丁。分金丁未。湯木左旋。龍從乾亥發。祖。轉
 震而落。六。喜前滿後空。宜淺剪裁。若飽滿則
 不成。未六矣。以陽木論。長生在亥。旺卯。庫未。配
 水。乾甲丁木局。宜木庫消水。若山川前迫。兩邊皆
 放。包後頭。水要纏玄武而去。長生帝旺吉秀之水。
 30兩邊朝歸到穴。由丙丁坤上消去。此水法難遇。

31 整若合法。主富中。前。崇。華。公。福。如。小。小。心。
 論向屬土。丙丁生入吉。庚屬土。比和土。

未山兼坤。分金辛未。陽去左旋。土生於申。旺子。庫
 辰。配坤土。土水局。龍要從北方艮土發。祖。由子
 壬亥而橫落。起。而。入。西。兌。轉。換。而。行。至。坤。申。結
 水。穴。宜。兼。坤。之。脉。艮。山。喜。特。起。頂。峰。或。武。曲。金
 放。如。品。字。或。艮。水。拜。朝。入。堂。主。得。天。財。之。應。也。庚

酉辛之方。亦要水朝。四圍峰巒特起。重布密
 者。主富貴。双金。水宜從甲。乙。巽。而。穿。方。而。出。宗
 空。空。論。向。屬。土。甲。魁。入。吉。乙。丙。生。入。吉。

坤山兼未。分金丁未。陰金右旋。生子。旺申。庫辰。配
 壬水局。後轉運。再變陰火局。生而。旺巳。庫甲

配巽庚癸金局。龍要從乾亥辛壬子方。從巽
而集。由坤申而落脉。穴乘辛酉之氣。水宜從巽出。
口。若從辰巽出口。後變陰火。公位必無全矣。巽出
丑癸。初年公位亦必無全。故宜出甲是也。四維之
龍。惟坤是老母。不出闈門。其老父子女皆有外
出。雖至遠離。亦歸坤上。如萬物不離子土者
是也。若六秀峰尖齊。君子可以求富貴也。小玄
空論向屬木。甲比和吉。

32 坤山巽申。分金辛未。陽火左旋。龍要從艮發祖。
轉震而行。由丙午丁方。起頂落脉。而復轉坤
水。結穴。穴乘丙午之脉。坐空向滿。又不宜太空。須
辛有蓋樂俊托。始為全美。生寅。旺午。庫戌。配

33 艮丙辛三合火局。水宜從辰。辛乾壬子方。出。
小玄空論向。屬木。辛壬生入志。乾卦入志。

申山巽坤。分金丙申。陰金右旋。生子。旺甲。庫
辰。配坤壬子水局。龍從辛酉方發祖起。轉坤
水。結咽過脉。必觀頭起。得何星體。以點穴。如金
星。杆水穴。木取節。口水依金穴之類。是也。穴有脉
杆穴。或乘辛酉之脉。或申脉。俱可。水宜從巽而

申子方出口。以小玄空論向。寅向屬水。巽比和吉。

中山巽庚。分金庚申。陽金左旋。生巳。旺酉。庫丑。
配巽庚癸三合金局。龍要從丁坤發祖。巽庚
水。酉而起。少祖。由庚落脉。穴乘庚脉。甲乃未取。
艮。器之金。火煅煉。不成其器。故喜丙午丁三火之水。

到堂。以煉其金。水宜艮。癸子方出口。小玄空論
屬水。壬化和吉。黃妙應水。放水。

庚山兼申。分金丙申。陽火左旋。龍要從艮發。祖庚丙

午。丁從巽起峰巒。轉坤而復。入丙午結穴。穴乘午

脈。貫氣。庚乃未賦之器。宜用火煉。以成其器。故

配火局。所謂煉金格者。是也。生寅。旺午。庫戌。配

艮。丙辛三合火局。穴宜擇平坦處。喜前滿後空。

坐弱向強。不可坐強向弱。水宜從乾去。出小玄空

論。向屬木。壬生入吉。乾魁入吉。

庚山兼酉。分金庚申。陽金左旋。龍要從巳丙午

三方發。祖而來。至坤庚起峰。轉申庚酉起。池

而落脈。宜緩處取穴。龍由火地而發。既經火

煉之餘。宜淺裁。不可深取。出小玄空論。

放水。庫丑。配巽庚癸金局。水宜從艮。壬子方

出口。若有震峰特朝。庚峰挺秀。主家產成

武之兒。而震納庚。故也。震庚二山吉者。水朝富

堪敵國。小玄空論。向屬木。艮癸化和吉。壬生入吉。

丙山兼庚。分金丁酉。陰金右旋。龍從北方坎癸發。祖

轉乾而入辛庚酉結穴。乃為金沉水鄉。穴宜深取。

水生子。旺申。庫辰。配坤土。乙水局。此乃先後天相見

之義。水宜出甲乙巽丙等方。若坤艮二山高。大。水朝

堂。為土生金。其福力愈大。如丁峰高起。則富貴

雙全。小玄空論。向屬金。乙丙火魁入吉。

丙山兼辛。分金辛酉。陽金左旋。龍要從丁峰發

出。小玄空論。向屬金。乙丙火魁入吉。

祖由坤而入兌。結金星。脫水穴。穴宜緩不宜急。宜進前不宜退後。後要空。金空則响。故宜進。水退後則犯死氣。又忌破天罡而致敗。生巳。旺酉。辰。庫丑。配巽庚癸金局。水宜從癸艮甲寅方而出。兌納丁。最喜丁峰尖秀有情。而震峰蓋。拜朝者。名為得勝旗。主出大將。雖文士亦膺將帥之權。小玄空論向屬金。癸水。且土用六分。從天盤。則得生入吉。

辛山兼酉。分金丁酉。陰金右旋。龍要從艮起高峰。而發祖。轉坎癸而入亥乾。轉辛酉結穴。要平坦緩處。軒之。左右輔龍之水。要夾上堂。合襟交流。之玄屈曲而去。百步轉欄而出。生子。旺申。庫辰。

水配坤壬。三合火局。所謂辛壬會而聚辰。庚辰。發辛二峰。若秀麗拱穴。主出魁元之中。乾艮二峰。若特立挺秀。則主富貴無比。若四面秀峰不起。僅主丁財而已。小玄空論向屬火。巽起言。

辛山兼戌。分金辛酉。陽金左旋。生巳。旺酉。庫丑。配巽庚癸金局。龍要從丙午丁發祖。起三而。入坤申庚酉辛之地。而結辛穴。是龍由酉而來。得火煥煉。乃成珠玉之金。水宜從癸艮甲之方出口。小玄空論向屬火。癸艮甲皆屬木。生入吉。戌火兼辛。分金丙戌。陽火左旋。龍要從艮發祖。由酉而起少祖。轉巽震艮坎而入乾亥結穴。翻身逆結。以戌成穴。戌為大庫。故以陽火論。

水

寅旺午庫戌。配艮丙辛三合火局。水宜從辛。壬之方出口。前喜高進。後喜空。則發福。

坤而前喜抱來上堂。後宜有樂有蓋。若合法始可安葬。切不可水破生旺。又不可直流。要之空屋曲而去。戌山之穴。當如出岫。魚轉眼。領見之體。穴結於眼。或結過角。方成戌山之真穴矣。小

空論向屬水。乾生入土。

戌

山兼乾。分金庚戌。陽火左旋。龍從艮發祖。由震

巽而入丙午丁。至坤庚辛方。頓起小泡。如蛇之翻身仰頸。結成戌穴。生寅。旺午。庫戌。配艮丙

38

辛三合火局。宜低不宜高。前喜層層抱來。向後而去。或有借屏借樂者。富貴極速。

水

戌為地網。後要脫去。不可蘇麻。若門凡心

放

柱難制作。后之水宜脫去。不可收入。若收入則

39

反凶矣。當作生成之自然。不可開分。辛乾壬辛

方

俱可出水。丙午丁峰喜聲振。寅甲印要

高峰

艮丙二水若並至不拘。三合納甲皆成吉

地

小空論向。壬比和吉。

乾

山兼戌。分金丙戌。陽火左旋。龍要從艮發祖。轉

高

而而行。至卯乙方。頓起少祖。而入艮以結穴。坐

水

乾橫接艮脉。乾老陽修戌土。以火土寄生於

放

富。故生在寅。旺在午。庫在戌。而配艮丙辛

庚

三合火局。就本庫消水。前要高強。后示不發

空

也。小空論向屬水。辛比和吉。

乾山兼亥。分金庚戌。開木左旋。龍要游水。乾

祖轉庚酉而復入亥。坐乾倚亥。宜配乾。

丁三合木局。生亥。旺卯。庫未。乾木陽金。而曰

金。木者何也。乾是老陽。其氣已衰。借亥少

水。女以扶其氣。故以木論之。然配木局。發難緩。

而有綿遠。水宜從丙丁方出口。然此山亦可配

木。金局。若以陽金論之。生巳。旺酉。庫丑。配巽庚

癸三合金局。水宜從癸艮甲等方出口。發雖

放。易而無文遠。只有四五十年之數耳。喜甲峰

巽秀麗。甲水朝堂。必有蜚聲科第。若得巽

峰。又筆參天。特秀。辛峰。持立拱心。主子孫

及第。如巽上有蛾眉。主出女貴。女為后妃。男

40 為駙馬。以小玄空論向消水。以金論放。吉。和

吉。以木論放。坤生入吉。巽比和亦吉。

亥山兼乾。分金丁亥。陽金左旋。龍從西兌發。祖

41 起。而入乾亥。屬水。不曰水而曰金者何也。

以乾之陽。以亥之陰。以少陰奪老陽之氣。故曰

陽金。生巳。旺酉。庫丑。配巽庚癸。三合金局。水

水宜從癸艮甲而出口。亥乃未成器之金。喜巽

放。高之方高起。秀峰以煉之。又要坤峰高起

以養之。又要丙丁巽等水朝堂。辛坤庚等水

到堂交會。若合此法。定主富貴。及全。蘇斯

衍慶。宜坐弱向強。要平緩處。杆之。若從

來轉運。再變中。子辰三合水局。長房吉。

三房則漸衰矣。水若出甲口。運雖變則無
各房皆吉。是也。小玄空論向。唯寅甲可消水。
甲六分。寅四分。始可謂吉。

亥山兼壬。分金辛亥。陽木左旋。龍要從東甲發
祖。轉艮坎而入亥結穴。八卦以陽木自生論之。故
曰陽木生亥。旺卯。庫未。配乾甲丁三合木局。水
宜出丙丁方。其發福當如本龍力量。後來轉
運。再變申子辰三合水局。水出丙丁亦無害
矣。小玄空論向屬水。坤生土吉。巽比和吉。巽
嘗觀泉城新鋪董氏之墓。如此龍穴。製作內

42 開乾池。水放坤方。開溝橫放巽方。溝淵只有
一尺許。倚池岸邊而過。主科甲不斷。巨富

43 不絕。又考警崩蔡氏墓。亦如此龍之法。
墓後白手成家。富居百萬。二者。水皆出丙
丁。若得此龍法。便可倚法而行。是無差移。
以上二十四山。變四十八局。地理之能事畢矣。

右截局式。凡龍行皆欲從生方發祖。而由旺方
入首者。或從旺方發祖。由生而入首者。皆得五
行生旺之氣。水從生養官旺之方發源。之玄
而來朝堂。歸衰病死墓絕之方出口。斯為
上格之地也。其次穴或坐休囚之方者。亦必龍
從生旺方。起頂落脈。中抽直行。而結腰頸之
穴。橫土天財之體。金鈎玉搭之形。卦大環蛇之
象。則關設官貴。最為得宜。坐空則備。

山水方見真龍跡。富貴始能久遠。下物無十全之理。山水或有二不合法者。如真龍的砂局完固。山川雖有小節之疵。不過五分榮枯之弊。而不能減真龍之福。毋因有小瑕而遂棄之也。

凡穴坐於生旺者。喜后山高聳。特達挺秀。一重高二重。包裹愈多。而力量愈宏。坐於休廢之方者。喜坐空朝滿。但空又不宜太過。須有蓋護樂托衛穴。始有力量。如無蓋護。則洋風蕩背。穴后受寒。宜造之星墩。或作44蓋以救之。否則一發便傾。又不宜太開。如龍從穴後飛昂直下而結穴者。兩邊被蓋煞。

45氣若不消。則主季房不利。若兩肩駭然。脫清。或穴從穴之左右而出口者。愈見力量。洪大。反利於季者。是也。總而言之。山以高聳特達。端正肥厚。秀麗潤澤。彎環有情。拱穴為貴。水以之玄屈曲。悠洋清徹。朝堂為貴。至於曜劫等穴。合於生旺者為吉。合於休囚者為凶。曜劫等穴所占之位。然必此方山水破碎。沖射穴場。斯有凶應。如小水秀。則不以杀為嫌也。擇地之法。趨避多門。唯在學者自力之巧。功力之真。趨全避缺。增高益下。截有餘。補不足。相勢權衡。臨時機變。自有得乎玄妙。

執泥河也。

至寃房分榮枯之法。須品卽方傳之符第。如
長生之方。山若重疊疊嶂。重高一重。飽滿
肥厚。光員潤澤。照臨穴府者。水則之玄屈
曲。悠洋清徹。而來朝堂者。則吉應於長
山若崎斜破碎失陷。水流破生方。凶應亦如
4。若帝旺之方。山如重疊聳起。肥厚端正
層：聳如屏。拱揖穴場。水則屈曲悠洋而來。

灑當穴前者。則吉應於二。如山破碎尖射
失陷。水流破官旺。凶應亦如之。墓庫之方。水
去則遠逆屈曲。砂頭交棒。重：閉鎖。游魚
羅星。龜蛇。獅象。華表。捍門。鎮塞。水口水
去山朝。二層高一層。重：聳秀。則吉應於三。
如水直去無收。山破碎失陷。此謂之破庫。或水
反逆而朝者。凶應亦如之。至於房分多者。
尤當潛心細研。何宮小水。吉凶當應何房。
如法推之。無不驗也。

審房分方位吉凶定位

長管長生二管帝旺。三管墓庫四胎養。

五管冠帶六管衰。七房絕位是其。

八管臨官九沐浴。逐房方位細推詳。

二房

絕胎養長生沐浴冠帶配長房。臨官旺衰病死墓配二房。

三房

長配胎養長生沐浴四位。二配冠帶臨旺衰四位。三配病死墓絕四位。

六房

長配生沐。二配旺衰。三配墓絕。配胎養。五配冠帶臨官。六配病死。

十二房

長配生。二旺。三衰。四胎。五冠帶。六衰。七管

臨官。九沐浴。十養。十一病。十二死。

反覆黃泉論向

庚丁坤上是黃泉。坤向庚丁不可言。巽向忌行乙丙上。乙丙須防巽水先。甲癸向中夏夏見艮。三向須知甲癸顛。乾向辛壬行不得。辛壬水路怕派乾。此水來為黃泉。去為八辛。時朝最忌也。

地支黃泉論向

卯辰巳午怕巽宮。午未申酉坤莫逢。酉戌亥子乾宮是。子丑寅卯見艮凶。

龍上八款

坎龍坤兔震逢猴。巽雞乾馬兌龍。

艮虎為樹為懼子。墓宅犯之則

二十四山剋位

則生剋位

乾宮卯丑乙方求。坎水猴精巳蛇遊。巳
土龍飛丁未立。震木丙丁猴嗽。巽
女騎羊癸酉地。离宮辛酉虎同壽。坤
土重逢癸乙癸。兌金驅馬逐虎牛。

如乾三山剋位在丑。乾剋在卯。亥叔在乙。餘山可

依類而推。

九星例

大墓屬破軍。絕胎是祿存。養生貪狼
位。沐浴冠帶文。武曲臨官旺。逢哀是
巨門。病死廉貞火。七曜一齊分。輔弼

哀兩畔。排來定九星。

五 亥空五行

丙丁酉原屬火。乾坤卯午金同坐。亥癸艮
甲是木神。戊庚丑未土為真。子寅辰巽
申蕪巳。辛與壬方俱水神。論向生剋為進神

貪狼為救丁之神。養生之水。朝來最吉。貪狼如

人之口。水可入。不可出。武曲為運財之神。官旺之水。

流人為佳。武曲如人之腹。水可入。不可出。文曲水有

吉。沐浴來。冠帶來。文曲如人之耳。水

可出。亦不可入。祿存水。絕宜去。胎宜靜。吉

後分。祿存如人之小便。水可出。不可入。廉貞

值病死兩宮。點滴流來能負。稱廉貞。目水可出。不可入。巨門星是哀方。吉曜之。去皆宜。巨門如人之鼻。水可出。亦可入。是墓庫方。吉吉來。破軍水如人之大便。水可出。不可入。

七星水法

貪狼流去不為祥。其家賣盡好田庄。損丁自慙多忤逆。長病官非枉遭。文曲水去要小回。家中人物事。興水若來時遭淫亂。少年忤逆盡離鄉。武曲水朝出英雄。人丁興旺置田庄。山飛水去多忤逆。逃亡公事自遭荒。

53 巨門水朝要有情。來去屈曲出公卿。其家富貴人丁旺。科甲聯登入玉城。

廉貞水來為禍害。高低皆怕有冲射。冲射之時有瞎眼。三房五子盡逃外。

破軍水去遠山端。山朝水曲出高官。廣置田庄家富貴。孝義見孫世代寬。

祿存有水入來朝。中房子孫似水消。女子公事相爭鬪。產死逃亡被火燒。

大凡擇地之法。龍穴既得。砂局既固。真結的。在此。而無差移者。然後驗其來。

主財丁富貴。父遠不思壽考無疆。白氣功名重手而得也。生旺乃是吉秀之水。生官而旺官財。棄生就旺。有財無丁。棄旺就生。有丁無財。然丁財二者兼全。乃為上也。其次丁財有一亦可取也。

凡病死墓絕之水。冲於帝旺臨官之方出口者。主財散祿空。冲長生出口者。主損丁。冲胎出口者。主女人不受胎。冲養出口者。主出世而身亡。及三四歲之男。冲沐浴出口者。主女人淫亂。冲冠帶出口者。主損壯丁。三干左右之人。其所以然者。是皆休囚之水直去不去。而反來冲破吉方之故也。

假如只有三房之分。長管長生。二管帝旺。三管墓庫。如長生水直去無收。長房絕。帝旺水直去無收。二房絕。病死墓絕之水。去山朝則吉。不去而水直來朝堂者。三房主絕。不絕亦葬丁過代而已。若去各房皆吉。其房分以多者可依類而推。

凡房分亦當分配行龍身上。配有龍身者。力大福重。官貴文遠。配無龍身者。力小福輕。官貴不長。如龍從巽巳發祖。轉丙午丁而入坤申。至庚酉起少祖。而入亥。而轉辛。而復轉亥。亥而入子。而復轉庚酉。而再轉乾亥。壬子入首。結于山午向之地。六甲子兼亥。此。

之龍為金生水之格。生于酉。

旺子。

庫辰。配坤壬乙水局。以二

身。二十四字之上。丙午是胎。丁未是養。配甲

主丁財。坤申是長生。庚酉是沐浴。配長房。酉

龍二節。力大福厚。主丁財貴。大旺人丁。辛戌是

冠帶。乾亥是臨官。配五房。亥龍三節。福力

尤重。主丁財貴。大旺人丁。悠久不替。壬子是帝

旺。癸丑是衰。配二房。子龍二節。主丁財貴。旺

人丁。艮寅是病。甲卯是死。配六房。配無龍身。

力小福輕。主小丁財。乙辰是墓。巽巳是絕。配

三房。配巽巳龍身。主丁財。此乃金水行龍。房

分分配龍身。福有輕重。若山無失陷。破碎。水

神來去合法。則各房皆吉。略舉一局為式。

餘可依類而推。

此書乃受異人秘傳。非尋常妄記。細心體

察。自有意趣存焉。闡明仙机。以示子孫。凡

欲擇地。須憑積德。數世積善。始能獲吉。無

德之家。不足道也。予得仙人秘旨之書。加

之不辭勞瘁。追尋仙跡。徧歷名家祖坟。考

古證今。凡是名家之地。來山去水。吉凶禍福。

悉與書法數合。故摘其要而輯之。以便稽

考。此書字字如珍珠寶玉。不可輕忽。凡欲

-11 177 30 834" data-label="Text">

習者。須苦心玩索。久而貫通。便可超化。而

入仙机。但傳子孫與賢。不傳外人。不

匪人亦不許匪人亦切觀。須當慎。可。失。以便自己採擇。藏之於家。以為子孫傳之寶耶。

巡山羅猴

申子辰羅猴在辛巳酉丑羅猴在丙乾壬寅午戌羅猴在艮丁癸亥卯未羅猴在庚申坤

將軍箭

甲庚卯酉原為禍 乙辛辰戌未人多
丙壬子頭忌子午 丁癸牛羊曾奈何
乾巽亥巳為大杀 坤艮之山忌虎猴

杀師日

正月壬申日 二月庚子日 三月戊申日 丙寅日
五月丙子日 丙寅日 丙辰日 丙午日

九月壬戌日 十月辛酉日 十一月癸未日

天赦日

春寅寅 夏甲午 秋戌申 冬甲子

三杀

申子辰并在南方巳午未丙亥卯未并在西方酉戌辛

寅午戌并在北方亥子丑壬巳酉丑并在東方寅辰乙

二十四山曜杀

壬子癸曜在辰 丑艮寅曜在寅 甲卯乙曜在申
辰巽巳曜在酉 丙午丁曜在亥 未坤申曜在卯
庚酉辛曜在巳 戌乾亥曜在午 二十四山曜方

二十四山劫位

壬猴子巳癸蛇鄉。丑龍艮丁寅未殃。
甲丙卯丁乙在猴。巽癸巳雞辰居羊。
丙辛午雞丁虎上。未癸坤乙申癸中。
庚馬酉寅辛牛位。戌牛乾兔亥乙方。
二十四山分劫杀。萬古墳宅俱相同。

納音五行

甲子乙丑海中金。丙寅丁卯炉中火。戊辰
己巳大林木。庚午辛未路傍土。壬申癸
酉劍鋒金。甲戌乙亥山頂火。丙子